

ポール・ガンジェリン

Paul Gangelin

【フィルモグラフィ】

人類危機一髪！巨大怪鳥の爪（1957）	脚本
カリフォルニアの星のもと（1948）	原案, 脚本
愛馬トリッガー（1946）	原作
テキサス・ムーン（1946）	脚本
カバーガール（1944）	脚本
夜のストレンジャー（1944）	脚本
ターザンの黄金（1941）	脚本
モダン十誠（1927）	脚本