

C・O・エリクソン

C.O. Erickson

【バイオグラフィ】

■「裏窓」、「泥棒成金」、「ハリーの災難」、「知りすぎていた男」の製作マネージャー。

【フィルモグラフィ】

| | |
|--------------------------|-------|
| ウインドトーカーズ (2002) | 製作総指揮 |
| サベイランス -監視- (2001) | 製作総指揮 |
| この胸のときめき (2000) | 製作総指揮 |
| 洗脳 (1998) | 製作総指揮 |
| コレクター (1997) | 製作総指揮 |
| プロブレムでぶ／何でそうなるの?! (1996) | 製作総指揮 |
| ブランクマン・フォーエヴァー (1994) | 製作 |
| 恋はデジャ・ブ (1993) | 製作 |
| モブスターズ／青春の群像 (1991) | 製作総指揮 |
| コットンクラブ (1984) | 製作 |
| ビデオゲームを探せ! (1984) | 製作総指揮 |
| 初体験／リッジмонт・ハイ (1982) | 製作総指揮 |
| ゾロ (1981) | 製作 |
| ポパイ (1980) | 製作総指揮 |
| アーバン・カウボーイ (1980) | 製作総指揮 |
| マジック (1978) | 製作総指揮 |
| チャイナタウン (1974) | 製作補 |
| 大脱獄 (1970) | 製作総指揮 |