

エドワード・ルイス

Edward Lewis

【フィルモグラフィ】

ザ・リバー (1984)	製作
クラッカーズ／警報システムを突破せよ！ (1984)	製作
ミッシング (1982)	製作
ダラスの熱い日 (1973)	製作
ホースメン (1971)	製作
さすらいの大空 (1969)	製作総指揮
フィクサー (1968)	製作
セコンド／アーサー・ハミルトンからトニー・ウィルソンへの転身 (1966)	製作
グラン・プリ (1966)	製作
5月の7日間 (1963)	製作
秘密殺人計画書 (1963)	製作
脱獄 (1962)	製作
ガン・ファイター (1961)	製作
スパルタカス (1960)	製作