

富沢正幸

【フィルモグラフィ】

マドンナ・ヴェルデ ～娘のために産むこと～ (2011)	演出
神様の女房 (2011)	演出
咲くやこの花 (2010)	演出
陽炎の辻 ～居眠り磐音 江戸双紙～ (2007)	演出
次郎長 背負い富士 (2006)	演出
堀部安兵衛 ～いまこの時のために生まれ～ (2006)	演出
ハチロー 母の詩 父の詩 (2005)	演出
御宿かわせみ 第二章 (2004)	演出
御宿かわせみ (2003)	演出
転がしお銀～父娘（おやこ）あだ討ち江戸日記～ (2003)	演出
人情しぐれ町 (2001)	脚本
昨日の敵は今日の友 (2000)	演出
ひらり (1992～1993)	演出
チロルの挽歌 (1992)	監督
春日局 (1989)	演出
いのち (1986)	演出
オアシスを求めて (1985)	演出
阿修羅のごとく パートII (1980)	演出
男たちの旅路／影の領域 (1979)	演出
阿修羅のごとく (1979)	演出