

大木淳

大木淳吉

関連人物 ビビる (コンビ名)

【フィルモグラフィ】

D坂の殺人事件 (1997)	企画
実相寺昭雄の不思議館 1 (1992)	監督
実相寺昭雄の不思議館 不の巻 (1992)	監督
ウルトラQザ・ムービー 星の伝説 (1990)	特技監督
ほしをつぐもの (1990)	特殊技術
丹波哲郎の大霊界 死んだらどうなる (1989)	特技監督
ウルトラマンをつくった男たち 星の林に月の船 (1989)	S F Xスーパーバイザー プロデューサー
ぼくら野球探偵団 (1980)	特撮・助監督
実相寺昭雄監督作品 ウルトラマン (1979)	製作プロデューサー
恐竜戦隊コセイドン 戦え! 人間大砲コセイダー (1979)	製作プロデューサー
恐竜戦隊コセイドン (1978)	監督, プロデューサー
恐竜大戦争 アイゼンボーグ (1977)	監督
恐竜探検隊ボーンフリー (1976)	特殊技術, 監督, 特撮, 監督
ウルトラマンレオ (1974~1975)	特殊技術, 特撮
ウルトラマンT (タロウ) (1973)	監督
ジャンボーグA (1973)	監督, 特殊技術, 監督, 特撮
ファイヤーマン (1973)	特殊技術
怪獣大奮戦 ダイゴロウ対ゴリアス (1972)	監督, 特技監督, 監督
シルバー仮面ジャイアント (1972)	特殊技術, 特撮, 監督
帰ってきたウルトラマン (1971~1972)	特殊技術, 監督
ミラーマン (1971~1972)	監督, 監督
シルバー仮面 (1971)	特殊技術
ウルトラセブン (1968)	特殊技術, 特撮
怪奇大作戦 (1968)	特殊技術, 特撮
戦え! マイティジャック (1968)	特殊技術, 特撮
マイティジャック (1968)	特殊技術, 特撮
ウルトラセブン (1967~1968)	特殊技術, 特撮
長篇怪獣映画 ウルトラマン (1967)	特殊技術・助監督