

島津昇一

【フィルモグラフィ】

怪奇十三夜 (1971)	監督
日本怪談劇場 (1970)	監督, 監督
忍者ハットリくん+忍者怪獣ジッポウ (1967)	監督, 脚本, 監督
忍者ハットリくん (1966)	監督, 監督
警視庁物語 19号埋立地 (1962)	監督
警視庁物語 謎の赤電話 (1962)	監督
男の血潮がこだまする (1961)	監督
警視庁物語 十五才の女 (1961)	監督
警視庁物語 不在証明 (ありばい) (1961)	監督
殴り込み艦隊 (1960)	監督
大空の無法者 (1960)	監督
男の挑戦 (1960)	監督
月光仮面 悪魔の最後 (1959)	監督
月光仮面 幽霊党の逆襲 (1959)	監督
七色仮面 (1959)	監督
どたんば (1957)	助監督