

ティム・フェーラン

Tim Whelan

【フィルモグラフィ】

怒りの夜明け (1955)	監督
吸血婦 (1948)	監督
群盗の町 (1946)	監督
芸人ホテル (1944)	監督
バグダッドの盗賊 (1940)	監督
スパイは暗躍する (1939)	監督
セント・マーティンの小径 (1938)	監督, 脚本
再び戦場へ (1937)	監督
淑女は離婚がお好き (1937)	監督
舗道の殺人 (1935)	監督, 原作, 脚本
頓珍漢大勝利 (1932)	原作
頓珍漢嫁探し (1932)	脚本
ロイドの要心無用 (1923)	原作