

## 藤井邦夫

## 【フィルモグラフィ】

逃亡者（のがれもの）おりん 最終章（2011）	脚本
徳川家康と三人の女（2008）	脚本
逃亡者（のがれもの）おりんスペシャル（2008）	脚本
暴れん坊将軍（2008）	脚本
お江戸吉原事件帖（2007）	脚本
逃亡者（のがれもの）おりん（2006～2007）	脚本
風林火山（2005）	脚本
水戸黄門（第33部）（2004）	脚本
水戸黄門（第32部）（2003）	脚本
水戸黄門（第31部）（2002～2003）	脚本
風の刑事 東京発！（1995～1996）	脚本
五星戦隊ダイレンジャー（1993～1994）	脚本, 脚本
鳥人戦隊ジェットマン（1991～1992）	脚本
さすらい刑事旅情編 IV（1991～1992）	脚本
プリズナーオブ 追跡の48時間（1991）	脚本
地球戦隊ファイブマン（1990～1991）	脚本, 脚本
さすらい刑事旅情編 III（1990～1991）	脚本
ネイビー・ロック・ウォー 撃破せよ！（1990）	脚本
続続・三匹が斬る！（1990）	脚本
機動刑事ジバン（1989～1990）	脚本
高速戦隊ターボレンジャー（1989～1990）	脚本, 脚本
さすらい刑事旅情編 II（1989～1990）	脚本
世界忍者戦ジライヤ（1988～1989）	脚本
超獣戦隊ライブマン（1988～1989）	脚本, 脚本
続・三匹が斬る！（1988～1989）	脚本
さすらい刑事旅情編（1988～1989）	脚本
超人機メタルダー（1987～1988）	脚本, 作詞
光戦隊マスクマン（1987～1988）	脚本, 脚本
超新星フラッシュマン（1986～1987）	脚本, 脚本
電撃戦隊チェンジマン（1985～1986）	脚本, 脚本
超電子バイオマン（1984～1985）	脚本, 脚本
怨霊女子学園 恐怖の連続殺人！（1981）	脚本
特捜最前線（1977～1987）	監督, 脚本
ロボット110番（1977）	助監督