

ジュゼッペ・トルナトーレ

Giuseppe Tornatore

生年月日 1956/05/27

出身地 イタリア

関連人物 フランチェスコ・トルナトーレ（兄弟）

【バイオグラフィ】

■ 16歳の時に2つの舞台監督をしつつ短編映画“*Il Carretto*”を制作（RAIテレビ局で放映）。79年“*Portrait of A Thief*”や「フランチェスコ・ロージとの会見」などのテレビフィルムを制作。82年には「シチリアの少数民族」でサレルノ映画祭で最優秀ドキュメンタリー賞を受賞した。86年「“教授”と呼ばれた男」で映画デビューしイタリア・ゴールデングローブ賞新人監督賞を受賞。そして89年、映画ファンが愛してやまない名作「*ニュー・シネマ・パラダイス*」を発表し、同年カンヌ映画祭で審査員特別賞を、89年のアカデミー賞外国語映画賞などを受賞した。90年の「みんな元気」の後、一時ヴィスコンティ、デ・シーカ等の古典映画修復に従事していたが94年に「記憶の扉」で復帰。「海の上のピアニスト」や「マレーナ」などの秀作を造り続けている。98年には映画への貢献により、イタリア政府から勲章コメンダトーレを授勲されている。

【フィルモグラフィ】

モリコーネ 映画が恋した音楽家 (2022)	監督, 脚本, 出演
ある天文学者の恋文 (2016)	監督, 脚本
鑑定士と顔のない依頼人 (2013)	監督, 脚本
トルナトーレ 我が映画人生 (2010)	出演
シチリア! シチリア! (2009)	監督, 脚本
題名のない子守唄 (2006)	監督, 脚本
マルチェロ・マストロヤンニ 甘い追憶 (2006)	出演
マレーナ (2000)	監督, 脚本
トルナトーレのシチリアで見た夢 (2000)	出演
海の上のピアニスト イタリア完全版 (1998)	監督, 脚本
海の上のピアニスト (1998)	監督, 脚本
明日を夢見て (1995)	監督, 脚本
記憶の扉 (1994)	監督, 脚本
夜ごとの夢/イタリア幻想譚 (1991)	監督
みんな元気 (1990)	監督, 脚本
ニュー・シネマ・パラダイス/3時間完全オリジナル版 (1989)	監督, 脚本
ニュー・シネマ・パラダイス (1989)	監督, 脚本
“教授”と呼ばれた男 (1986)	監督, 脚本