

## 出渕裕

生年月日 1958/12/08

## 【フィルモグラフィ】

|                                             |                                                                                            |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 機動戦士Gundam GQuuuuuuX（ジークアクス）（2025）          | デザインワークス                                                                                   |
| メタリックルージュ（2024）                             | 総監修, 原作, シリーズ構成                                                                            |
| シン・仮面ライダー（2023）                             | デザイン                                                                                       |
| PLUTO（2023）                                 | メカデザインプランナー                                                                                |
| EUREKA／交響詩篇エウレカセブン ハイエボリューション（2021）         | メカニックデザイン                                                                                  |
| 仮面ライダージオウ（2018～2019）                        | クリーチャーデザイン                                                                                 |
| ANEMONE／交響詩篇エウレカセブン ハイエボリューション（2018）        | デザインワークス                                                                                   |
| フルメタル・パニック！Invisible Victory（2018）          | 絵コンテ                                                                                       |
| ひそねとまそたん（2018）                              | デザインワークス                                                                                   |
| 交響詩篇エウレカセブン ハイエボリューション 1（2017）              | デザインワークス                                                                                   |
| GRAVITY DAZE The Animation～Ouverture～（2016） | ゲストキャラクターデザイン                                                                              |
| 機動警察パトレイバーREBOOT（2016）                      | 監修, メカニカルデザイン                                                                              |
| 世界の国からこんにちは（2015）                           | ロボットデザイン                                                                                   |
| 宇宙戦艦ヤマト2199 星巡る方舟（2014）                     | 総監督, 脚本                                                                                    |
| 宇宙戦艦ヤマト2199 追憶の航海（2014）                     | 監修                                                                                         |
| 召しませロードス島戦記 それっておいしいの？（2014）                | 原作キャラクター原案                                                                                 |
| 宇宙戦艦ヤマト2199／第七章 そして艦は行く（2013）               | 総監督                                                                                        |
| 宇宙戦艦ヤマト2199／第六章 到達！大マゼラン（2013）              | 総監督                                                                                        |
| 宇宙戦艦ヤマト2199／第五章 望郷の銀河間空間（2013）              | 総監督, シリーズ構成<br>絵コンテ, 総監督, メカニカルデザイン, オープニングアニメーション・絵コンテ, レイアウト<br>監修, シリーズ構成, 脚本, 絵コンテ, 脚本 |
| 宇宙戦艦ヤマト2199（2012～2013）                      | シリーズ構成, 総監督, メカニカルデザイン<br>メカニカルデザイン, 総監督, シリーズ構成                                           |
| 宇宙戦艦ヤマト2199／第四章 銀河辺境の攻防（2012）               | 総監督                                                                                        |
| 宇宙戦艦ヤマト2199／第三章 果てしなき航海（2012）               | 総監督                                                                                        |
| 宇宙戦艦ヤマト2199／第二章 太陽圏の死闘（2012）                | コンセプチュアルデザイン                                                                               |
| 宇宙戦艦ヤマト2199／第一章 遥かなる旅立ち（2012）               | コンセプチュアルデザイン                                                                               |
| トワノクオン 第六章 永久（とわ）の久遠（くおん）（2011）             | コンセプチュアルデザイン                                                                               |
| トワノクオン 第五章 双絶の来復（2011）                      | コンセプチュアルデザイン                                                                               |
| トワノクオン 第四章 紅蓮の焦心（2011）                      | コンセプチュアルデザイン                                                                               |
| トワノクオン 第三章 夢幻の連座（2011）                      | コンセプチュアルデザイン                                                                               |
| トワノクオン 第二章 混沌の蘭舞（2011）                      | コンセプチュアルデザイン                                                                               |
| トワノクオン 第一章 泡沫の花弁（2011）                      | コンセプチュアルデザイン                                                                               |

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| 仮面ライダーオーズ／000 (2010)                | キャラクター・デザイン             |
| 鉄腕バーディー DECODE : 02 (2009)          | クリエイティブプロデューサー          |
| 鉄腕バーディー DECODE -THE CIPHER- (2009)  | クリエイティブプロデューサー          |
| シャングリ・ラ (2009)                      | 脚本                      |
| 機動戦士ガンダム MSイグルー2 重力戦線 (2008)        | スーパーバイザー, デザインワークス      |
| 鉄腕バーディー DECODE (2008)               | クリエイティブプロデューサー, 脚本      |
| キューティーハニー THE LIVE (2007~2008)      | キャラクター・デザイン             |
| 仮面ライダー THE NEXT (2007)              | キャラクター・デザイン             |
| スカルマン THE SKULL MAN (2007)          | シリーズ構成, 脚本, キャラクター・デザイン |
| 地球 (テラ) ヘ… (2007)                   | 脚本, コンセプトデザイン, 脚本       |
| スカルマン 閻の序章 (2007)                   | デザイン                    |
| Ergo Proxy エルゴプラクシー (2006)          | デザイン協力                  |
| ガラスの艦隊 (2006)                       | コンセプト原案                 |
| 仮面ライダー THE FIRST (2005)             | キャラクター・デザイン             |
| 劇場版 仮面ライダー響鬼 (ヒビキ) と7人の戦鬼 (2005)    | デザイン                    |
| ローレライ (2005)                        | デザイン                    |
| 交響詩篇エウレカセブン (2005)                  | デザインワークス                |
| 機動戦士ガンダム MSイグルー -1年戦争秘録- (2005)     | スーパーバイザー                |
| 機動戦士ガンダム MSイグルー -黙示録0079- (2005)    | デザインワークス, スーパーバイザー      |
| 忘却の旋律 (2004)                        | モンスター・デザイン              |
| CUTIE HONEY キューティーハニー (2003)        | キャラクター・デザイン             |
| 劇場版ラーゼフォン 多元変奏曲 (2003)              | 総監督, 原作                 |
| ラーゼフォン (2002)                       | 監督, 原作, 脚本, 絵コンテ        |
| 奇鋼仙女ロウラン (2002)                     | メインメカデザイン               |
| WXIII 機動警察パトレイバー (2001)             | メカニックデザイン, スーパーバイザー     |
| マイティエージェント (2000)                   | キャラクター・デザイン             |
| ガサラキ (1998)                         | メカニックデザイン               |
| 鉄腕バーディー (1996)                      | クリーチャー・デザイン, スーパーバイザー   |
| 機動警察パトレイバー2 the Movie (1993)        | メカニックデザイン               |
| ケルベロス 地獄の番犬 (1991)                  | メカデザイン                  |
| バトルガール Tokyo Crisis Wars (1991)     | キャラクター・デザイン             |
| ASSEMBLE INSERT アッセンブル・インサート (1990) | メカニックデザイン               |
| ロードス島戦記 (1990)                      | キャラクター原案                |
| 機動警察パトレイバー (OVA第2期) (1990)          | メカニックデザイン               |
| 機動警察パトレイバー (TVシリーズ) (1989~1990)     | メカニックデザイン               |
| 機動警察パトレイバー THE MOVIE (1989)         | メカニックデザイン               |
| 機動戦士ガンダム0080 ポケットの中の戦争 (1989)       | デザインワークス                |
| 機動戦士ガンダム 逆襲のシャア (1988)              | モビルスーツ・デザイン             |

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| スター・ヴァージン (1988)                 | デザイン協力        |
| 超新星フラッシュマン (1986~1987)           | キャラクター・デザイン   |
| モモコワンダーランド ストレングハウス (1986)       | モンスター造型       |
| 機甲界ガリアン PART III 鉄の紋章 (1986)     | メカニカル・デザイン    |
| デルパワーX 爆発みらくる元気!! (1986)         | キャラクター・デザイン   |
| 機動戦士ガンダムΖΖ (1986)                | メカニカルベース・デザイン |
| 機甲界ガリアン PART I 大地の章 (1986)       | メカニカル・デザイン    |
| 機甲界ガリアン PART II 天空の章 (1986)      | メカニカル・デザイン    |
| 電撃戦隊チェンジマン (1985~1986)           | キャラクター・デザイン   |
| 電撃戦隊チェンジマン シャトルベース! 危機一髪! (1985) | キャラクター・デザイン   |
| 電撃戦隊チェンジマン (1985)                | キャラクター・デザイン   |
| 超電子バイオマン (1984~1985)             | キャラクター・デザイン   |
| 機甲界ガリアン (1984~1985)              | メカニカル・デザイン    |
| 科学戦隊ダイナマン (1983~1984)            | キャラクター・デザイン   |
| ザブングル グラフィティ (1983)              | メカニカル設定       |
| 科学戦隊ダイナマン クモシンカ登場 (1983)         | キャラクター・デザイン   |
| 聖戦士ダンバイン (1983)                  | メカニカルゲスト・デザイン |
| 最強ロボ ダイオージャ (1981)               | メカニカルゲスト・デザイン |
| 無敵ロボトライダーG7 (1980)               | メカニカルゲスト・デザイン |
| 宇宙大帝ゴッドシグマ (1980)                | デザイン協力        |