

野口晴康

【フィルモグラフィ】

大巨獣ガッパ (1967)	監督
夢は夜ひらく (1967)	監督
日本仁侠伝 花の渡世人 (1966)	監督
賭場の牝猫 捨身の勝負 (1966)	監督
殴り込み関東政 (1965)	監督
賭場の牝猫 素肌の壺振り (1965)	監督
秩父水滸伝 必殺剣 (1965)	監督
大日本殺し屋伝 (1965)	監督
賭場の牝猫 (1965)	監督
拳銃無頼帖 流れ者の群れ (1965)	監督
間諜 (スパイ) 中野学校 国籍のない男たち (1964)	監督
噂の風来坊 (1964)	監督
抜き射ちの竜 拳銃の歌 (1964)	監督