

倉田準二

没年 2002/01/21

【フィルモグラフィ】

長七郎江戸日記 (第一期) (1983~1987)	監督
日本名作怪談劇場 (1979)	監督
江戸を斬るIV (1979)	監督
恐竜・怪鳥の伝説 (1977)	監督
お耳役秘帳 (1976)	監督
影同心 II (1975~1976)	監督
影同心 (1975)	監督
斬り抜ける (1974~1975)	監督
大岡越前 (第四部) (1974~1975)	監督
座頭市物語 (1974)	監督, 脚本
眠狂四郎 (1972~1973)	監督
忍法かげろう斬り (1972)	監督
徳川おんな絵巻 (1970)	監督
飛びだす冒険映画 赤影 (1969)	監督, 脚本
仮面の忍者 赤影 (1967~1968)	監督, 監督
まぼろし黒頭巾 闇に飛ぶ影 (1966)	監督
大忍術映画 ワタリ (1966)	特撮監督
十兵衛暗殺剣 (1964)	監督
月影忍法帖 二十一の眼 (1963)	監督
江戸忍法帖 七つの影 (1963)	監督
地獄の影法師 (1962)	監督
人形佐七捕物帖 闇に笑う鉄火面 (1961)	監督
人形佐七捕物帖 恐怖の通り魔 (1961)	監督
妖刀物語 花の吉原百人斬り (1960)	助監督
酒と女と槍 (1960)	助監督
浪花の恋の物語 (1959)	助監督
大菩薩峠 完結篇 (1959)	助監督
大菩薩峠 第二部 (1958)	助監督
大菩薩峠 (1957)	助監督
弓張月 完結篇 南海の覇者 (1955)	助監督
弓張月 第二篇 運命の白縫姫 (1955)	助監督
幻術影法師 快剣士梵天丸 (1955)	助監督
幻術影法師 (1955)	助監督
椿説弓張月 第一篇 筑紫の若武者 (1955)	助監督
月笛日笛 第三篇 千丈ヶ原の激斗 (1955)	助監督

月笛日笛 第二篇 白馬空を飛ぶ (1955)

助監督

月笛日笛 第一篇 月下の若武者 (1955)

助監督