

安藤達己

【フィルモグラフィ】

ファイヤーマン (1973)	監督, 監督
快傑ライオン丸 (1972)	監督, 監督
トリプルファイター (1972)	監督
レッドマン (1972)	脚本
チビラくん (1970)	監督
怪奇大作戦 (1968)	監督, 監督
ウルトラセブン (1967~1968)	監督