

山根成之

【フィルモグラフィ】

参上！天空剣士（1990）	監督
必殺ワイド・新春 久しぶり！主水、夢の初仕事 助っ人アニマル悪人チェック！（1988）	監督
必殺仕事人V 風雲竜虎編（1987）	監督
必殺剣劇人（1987）	監督
京都殺人案内 現代忠臣蔵事件 四十七人殺されるかも？（1987）	監督
地球物語 テレパス2500（1984）	監督
ヘッドフォン・ララバイ（1983）	監督
必殺渡し人（1983）	監督
加山雄三のブラック・ジャック（1981）	監督
ザ・ハングマン（1980～1981）	監督
五番町夕霧楼（1980）	監督
黄金の犬（1979）	監督
京都殺人案内 II 呪われた婚約（1979）	監督
九月の空（1978）	監督
ダブル・クラッチ（1978）	監督
ワニと鸚鵡とおっとせい（1977）	監督
愛情の設計（1977）	監督
突然、嵐のように（1977）	監督, 脚本
おとうと（1976）	監督
愛と誠 完結篇（1976）	脚本
パーマネット・ブルー 真夏の恋（1976）	監督
忍術 猿飛佐助（1976）	監督, 脚本
さらば夏の光よ（1976）	監督
港のヨーコ ヨコハマ ヨコスカ（1975）	監督, 脚本
おれの行く道（1975）	監督, 脚本
スプーン一杯の幸せ（1975）	脚本
続 愛と誠（1975）	監督, 脚本
あした輝く（1974）	監督, 脚本
愛と誠（1974）	監督, 脚本
しあわせの一番星（1974）	監督
新・同棲時代－愛のくらし－（1973）	監督, 脚本
同棲時代－今日と次郎－（1973）	監督
コント55号とミーコの絶体絶命（1971）	脚本
コント55号と水前寺清子の対勝負（1970）	脚本
復讐の歌が聞える（1968）	監督
さよなら列車（1966）	脚本