

長浜忠夫

生年月日 1932/09/26

出身地 鹿児島県

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------|-----------------|
| 宇宙伝説ユリシリーズ3 1 (1988) | 監督, チーフディレクター |
| 巨人の星 (1982) | 監督 |
| ユリシリーズ3 1 (1981) | チーフディレクター |
| ずっこけナイト ドンデラマンチャ (1980) | 監修 |
| 未来ロボ ダルタニアス (1979~1980) | 総監督 |
| ベルサイユのばら (1979~1980) | ディレクター |
| 闘将ダイモス (1978) | チーフディレクター |
| 超電磁マシーン ボルテスV (1977~1978) | 総監督 |
| 超電磁ロボ コン・バトラーV (1977) | 総監督 |
| おれは鉄兵 (1977) | 演出 |
| 超電磁ロボ コン・バトラーV (1976~1977) | 総監督 |
| 勇者ライディーン (1976) | 総監督 |
| 勇者ライディーン (1975) | チーフディレクター, 絵コンテ |
| 侍ジャイアンツ 殺生河原の決闘 (1974) | 演出 |
| 侍ジャイアンツ (1973~1974) | 演出 |
| 侍ジャイアンツ (1973) | 演出 |
| ど根性ガエル (1972~1974) | 演出 |
| 新オバケのQ太郎 (1971~1972) | 演出, 脚本 |
| 珍豪ムチャ兵衛 (1971) | 演出 |
| 巨人の星 宿命の対決 (1970) | 演出 |
| 巨人の星 大リーグボール (1970) | 演出 |
| 巨人の星 行け行け飛雄馬 (1969) | 演出, 脚本 |
| 巨人の星 (1969) | 演出 |
| 巨人の星 (1968~1971) | 構成 |
| パーマン (1967) | 演出, 脚本 |
| オバケのQ太郎 (1965~1967) | 演出 |
| 伊賀の影丸 (1963~1964) | 演出 |