

佐藤純彌

佐藤純弥

生年月日 1932/11/06

没年 2019/02/09

関連人物 佐藤東弥（息子）

【フィルモグラフィ】

桜田門外ノ変 (2010)	監督, 脚本
イヴの贈り物 (2007)	監督
男たちの大和／YAMATO (2005)	監督, 脚本
金融腐蝕列島 〔再生〕 (2002)	監督, 脚本
Gメン75スペシャル2 東京ー北海道トリック殺人事件 (2001)	監督, 脚本
Gメン75スペシャルー帰って来た若獅子たちー (2000)	作詞
HOTEL (第五期) (1998)	演出
北京原人 Who are you? (1997)	監督
HOTEL (第四期) (1995)	監督
超能力者 未知への旅人 (1994)	監督
Gメン'93春 第一級殺人の女 (1993)	監督
私を抱いてそしてキスして (1992)	監督
おろしや国酔夢譚 (1992)	監督, 脚本
リトル・シンドバッド 小さな冒険者たち (1991)	監修
ダブルパニック90 ロス警察大捜査線 (1990)	脚本
ロス警察1989 (1989)	監督, 脚本
敦煌 (1988)	監督, 脚本
植村直己物語 (1986)	監督, 脚本
スーパーポリス (1985)	構成
空海 (1984)	監督
人生劇場 (1983)	監督, 脚本
Gメン'82 (1982~1983)	監督
未完の対局 (1982)	監督
遙かなる走路 (1980)	監督
甦れ魔女 (1980)	監督
野性の証明 (1978)	監督
人間の証明 (1977)	監督
君よ憤怒の河を渉れ (1976)	監督, 脚本
Gメン'75 (1975~1982)	作詞
新幹線大爆破 (1975)	監督, 脚本
新宿警察 (1975)	監督
影同心 (1975)	脚本

ルバング島の奇跡 陸軍中野学校 (1974)	監督
バーディ大作戦 (1974)	作詞
ゴルゴ13 (1973)	監督
実録安藤組 襲撃篇 (1973)	監督
実録 私設銀座警察 (1973)	監督
やくざと抗争 実録安藤組 (1973)	監督
アイフル大作戦 (1973)	作詞
やくざと抗争 (1972)	監督, 脚本
ギャング対ギャング 赤と黒のブルース (1972)	監督, 脚本
博徒斬り込み隊 (1971)	監督, 脚本
暴力団再武装 (1971)	監督
天皇の世紀 (1971)	監督
最後の特攻隊 (1970)	監督
日本ダービー 勝負 (1970)	監督, 脚本
ゴールドアイ (1970)	監督, 脚本
日本暴力団 組長と刺客 (1969)	監督, 脚本
組織暴力 兄弟盃 (1969)	監督
旅に出た極道 (1969)	監督
荒野の渡世人 (1968)	監督
キイハンター (1968)	監督, 作詞
サイボーグ009 (1968)	脚本
続組織暴力 (1967)	監督
組織暴力 (1967)	監督
魔法使いサリー (1966~1968)	脚本
愛欲 (1966)	監督
廓育ち (1964)	監督
狼と豚と人間 (1964)	脚本
続・王将 (1963)	監督
陸軍残虐物語 (1963)	監督
王将 (1962)	助監督
宇宙快速船 (1961)	助監督