

# 池田一郎

隆慶一郎 ☒ ペンネーム・作家名義

生年月日 1923/09/30

出身地 東京都赤坂

没年 1989/11/04

## 【フィルモグラフィ】

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| ゲキ×シネ「吉原御免状」 (2024)       | 原作     |
| 影武者 徳川家康 (2014)           | 原作     |
| 夏の秘密 (1982)               | 脚本     |
| 時代劇スペシャル 右門捕物帖 (1982)     | 脚本     |
| 右門捕物帖 (1982)              | 脚本     |
| 闇を斬れ (1981)               | 脚本     |
| サンキュー先生 (1980～1981)       | 原作, 脚本 |
| 燃える捜査網 (1979)             | 脚本     |
| 手錠をかける! (1979)            | 脚本     |
| 江戸の鷹 御用部屋犯科帖 (1978)       | 脚本     |
| 新五捕物帳 (1977～1982)         | 脚本     |
| 新・座頭市 (第一期) (1976～1977)   | 脚本     |
| 星と嵐 (1976)                | 脚本     |
| あいつと私 (1976)              | 脚本     |
| 子連れ狼 (第3期) (1976)         | 脚本     |
| 人魚亭異聞 無法街の素浪人 (1976)      | 脚本     |
| 陽のあたる坂道 (1975)            | 脚本     |
| 長崎犯科帳 (1975)              | 脚本     |
| 新宿警察 (1975)               | 脚本     |
| 賞金稼ぎ (1975)               | 脚本     |
| 影同心 (1975)                | 脚本     |
| 大江戸捜査網 (1974～1979)        | 脚本     |
| おんな浮世絵 紅之介参る! (1974～1975) | 脚本     |
| 子連れ狼 (第2期) (1974)         | 脚本     |
| 座頭市物語 (1974)              | 脚本     |
| 天下のおやじ (1974)             | 脚本     |
| 伝七捕物帳 (第1期) (1973～1977)   | 脚本     |
| 子連れ狼 (第1期) (1973)         | 脚本     |
| 荒野の用心棒 (1973)             | 脚本     |
| 荒野の素浪人 (第一期) (1972～1973)  | 脚本     |
| 眠狂四郎 (1972～1973)          | 脚本     |
| 大岡越前 (第三部) (1972)         | 脚本     |

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| ターゲットメン (1971~1972)           | 脚本     |
| 暁の挑戦 (1971)                   | 脚本     |
| 大忠臣蔵 (1971)                   | 脚本     |
| クラスメート -高校生ブルース- (1971)       | 原作, 脚本 |
| おさな妻 (1970~1971)              | 脚本     |
| やくざ絶唱 (1970)                  | 脚本     |
| 五番目の刑事 (1969~1970)            | 脚本     |
| “人妻より” 夜の掟 (1969)             | 脚本     |
| 女体 (じょたい) (1969)              | 脚本     |
| ボルネオ大将 赤道に賭ける (1969)          | 脚本     |
| 手錠無用 (1969)                   | 脚本     |
| ザ・テンプターズ 涙のあとに微笑みを (1969)     | 脚本     |
| 喜劇 駅前棧橋 (1969)                | 脚本     |
| 謝国権「愛」より (秘) 性と生活 (1969)      | 脚本     |
| お熱い休暇 (1968)                  | 脚本     |
| 積木の箱 (1968)                   | 脚本     |
| セックス・チェック 第二の性 (1968)         | 脚本     |
| 喜劇 駅前火山 (1968)                | 脚本     |
| ドリフターズですよ! 盗って盗って盗りまくれ (1968) | 原作     |
| 喜劇 泥棒学校 (1968)                | 脚本     |
| マイティジャック (1968)               | 脚本     |
| 雌が雄を喰い殺す 三匹のかまきり (1967)       | 脚本     |
| 毒薬の匂う女 (1967)                 | 脚本     |
| 痴人の愛 (1967)                   | 脚本     |
| ひき裂かれた盛装 「夜間飛行」より (1967)      | 脚本     |
| 坊っちゃん社員 青春でっつ走れ! (1967)       | 潤色     |
| 若社長大奮戦 (1967)                 | 脚本     |
| 坊っちゃん社員 青春は俺のものだ! (1967)      | 潤色     |
| 陽のあたる坂道 (1967)                | 脚本     |
| 雌が雄を喰い殺す かまきり (1967)          | 脚本     |
| クレージー大作戦 (1966)               | 脚本     |
| 殿方御用心 (1966)                  | 脚本     |
| わが愛を星に祈りて (1966)              | 脚本     |
| 香港の白い薔薇 (1965)                | 脚本     |
| 青いくちづけ (1965)                 | 脚本     |
| 続・西の王将・東の大將 (1965)            | 脚本     |
| 最後の審判 (1965)                  | 脚本     |
| 青春前期 青い果実 (1965)              | 脚本     |
| 城取り (1965)                    | 脚本     |
| シャドウマン (1965)                 | 脚本     |
| 十七才は一度だけ (1964)               | 脚本     |
| 殺人者を消せ (1964)                 | 脚本     |
| 列車大襲撃 (1964)                  | 脚本     |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 砂の上の植物群 (1964)            | 脚本 |
| 青い性 (1964)                | 脚本 |
| 続・高校三年生 (1964)            | 脚本 |
| 無責任遊侠伝 (1964)             | 脚本 |
| 君たちがいて僕がいた (1964)         | 脚本 |
| どろ犬 (1964)                | 脚本 |
| 花の舞妓はん (1964)             | 脚本 |
| 成熟する季節 (1964)             | 脚本 |
| 光る海 (1963)                | 脚本 |
| 結婚の設計 (1963)              | 脚本 |
| 高校三年生 (1963)              | 脚本 |
| やくざの歌 (1963)              | 脚本 |
| 写真記者物語 瞬間に命を賭ける (1963)    | 脚本 |
| 殺人鬼の誘惑 (1963)             | 脚本 |
| 野獣の青春 (1963)              | 脚本 |
| 忍者秘帖 梟の城 (1963)           | 脚本 |
| クレージー作戦 先手必勝 (1963)       | 脚本 |
| わんぱく王子の大蛇 (おろち) 退治 (1963) | 脚本 |
| 雨の中に消えて (1963)            | 脚本 |
| 女に強くなる工夫の数々 (1963)        | 脚本 |
| 危 (やば) いことなら銭になる (1962)   | 脚本 |
| 若くて、悪くて、凄いいつら (1962)      | 脚本 |
| かっこいい若者たち (1962)          | 脚本 |
| 遙かなる国の歌 (1962)            | 脚本 |
| 赤い蕾と白い花 (1962)            | 脚本 |
| 雲に向かって起 (た) つ (1962)      | 脚本 |
| 堂堂たる人生 (1961)             | 脚本 |
| 地獄の饗宴 (1961)              | 脚色 |
| あいつと私 (1961)              | 脚本 |
| 峠を渡る若い風 (1961)            | 脚本 |
| 都会の空の非常線 (1961)           | 脚本 |
| 顔役暁に死す (1961)             | 脚本 |
| 処刑前夜 (1961)               | 脚本 |
| 少女 (1961)                 | 脚本 |
| 俺の血が騒ぐ (1961)             | 脚本 |
| 都会の空の用心棒 (1960)           | 脚本 |
| 錆びた鎖 (1960)               | 脚本 |
| あした晴れるか (1960)            | 脚本 |
| 砂漠を渡る太陽 (1960)            | 脚色 |
| 男対男 (1960)                | 脚本 |
| 静かな脱獄者 (1960)             | 脚本 |
| けものの眠り (1960)             | 脚本 |
| あじさいの歌 (1960)             | 脚本 |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| にあんちゃん (1959)             | 脚本 |
| 夜を探がせ (1959)              | 脚本 |
| 男なら夢をみろ (1959)            | 脚本 |
| 爆薬 (ダイナマイト) に火をつけろ (1959) | 脚本 |
| 若い傾斜 (1959)               | 脚本 |
| 山と谷と雲 (1959)              | 脚本 |
| 白い通り魔 (1959)              | 原作 |
| 群衆の中の太陽 (1959)            | 脚本 |
| 結婚の夜 (1959)               | 脚本 |
| 若い川の流れ (1959)             | 脚本 |
| 太陽をぶち落とせ (1958)           | 脚本 |
| 赤い波止場 (1958)              | 脚本 |
| 明日を賭ける男 (1958)            | 脚本 |
| 野郎と黄金 (1958)              | 脚本 |
| チャンチキおけさ (1958)           | 脚本 |
| 明日は明日の風が吹く (1958)         | 脚本 |
| 陽のあたる坂道 (1958)            | 脚本 |
| 遙かなる男 (1957)              | 原案 |
| 青春の冒険 (1957)              | 脚本 |
| 十七才の抵抗 (1957)             | 脚本 |
| 川上哲治物語 背番号 1 6 (1957)     | 脚本 |
| 逆光線 (1956)                | 脚本 |
| しあわせはどこに (1956)           | 脚本 |
| 続ただひとりの人 (1956)           | 脚本 |
| 愛情 (1956)                 | 脚本 |
| 若い樹 (1956)                | 脚本 |
| ただひとりの人 第二部 (1956)        | 脚本 |
| ただひとりの人 (1956)            | 脚本 |
| 3 3号車応答なし (1955)          | 脚本 |
| 麦笛 (1955)                 | 脚本 |
| 泉へのみち (1955)              | 脚本 |
| 続坊っちゃん社員 (1954)           | 脚本 |
| 坊っちゃん社員 (1954)            | 脚本 |