

三輪彰

【フィルモグラフィ】

天皇の世紀 (1971)	監督
孤独のメス (1969)	監督
胎動期 私たちは天使じゃない (1961)	監督
恋愛ズバリ講座 第一話 吝嗇 (1961)	監督
男が血を見た時 (1960)	監督
女体渦巻島 (1960)	助監督
0線の女狼群 (1960)	監督, 脚本
海豹の王 (1959)	監督
闘争の広場 (1959)	監督, 脚本
殺人犯 七つの顔 (1959)	監督, 脚本
スーパージャイアンツ 宇宙怪人出現 (1958)	監督, 脚本
肉体女優殺し 五人の犯罪者 (1957)	脚本, 助監督
リングの王者 栄光の世界 (1957)	助監督
たそがれ酒場 (1955)	助監督
煙突の見える場所 (1953)	助監督
朝の波紋 (1952)	助監督