

曲谷守平

【フィルモグラフィ】

宇宙Gメン (1963)	監督
北上川悲歌 (1961)	監督
風流滑稽譚 仙人部落 (1961)	監督
恋愛ズバリ講座 第二話 弱気 (1961)	構成
暴力五人娘 (1960)	監督
蛇精の淫 (1960)	監督
女獣 (1960)	監督
女と命をかけてブッ飛ばせ (1960)	監督
九十九本目の生娘 (1959)	監督
海女の化物屋敷 (1959)	監督
日本ロマンス旅行 (1959)	監督
金語楼の三等兵 (1959)	監督
ソ連脱出 女軍医と偽狂人 (1958)	監督
新日本珍道中 西日本の巻 (1958)	監督, 脚本
金語楼の成金王 (1958)	監督
妖蛇荘の魔王 (1957)	監督
白蠟城の妖鬼 (1957)	監督
日米花嫁花婿入替取替合戦 (1957)	監督
美男をめぐる十人の女 (1956)	監督, 脚本
怪異宇都宮釣天井 (1956)	助監督
ほらふき丹次 (1954)	助監督
晴れ姿 伊豆の佐太郎 (1953)	助監督