

滝村和男

関連人物 山田五十鈴（元妻）

【フィルモグラフィ】

地の涯に生きるもの（1960）	製作
路傍の石（1960）	製作
天下の大泥棒 白浪五人男（1960）	製作
飛びっちょ 勘太郎（1959）	製作
暗夜行路（1959）	製作
暴れん坊森の石松（1959）	製作
森の石松幽霊道中（1959）	製作
貸間あり（1959）	製作
愛情不動（1959）	製作
愛妻記（1959）	製作
花のれん（1959）	製作
グラマ島の誘惑（1959）	製作
野良猫（1958）	製作
みみずく説法（1958）	製作
つづり方兄妹（1958）	製作
暖簾（1958）	製作
母三人（1958）	製作
口から出まかせ（1958）	製作
女であること（1958）	製作
裸の町（1957）	製作
雨情（1957）	製作
世にも面白い男の一生 桂春団治（1956）	製作
天上大風（1956）	製作
猫と庄造と二人のをんな（1956）	製作
女囚と共に（1956）	製作
力道山 男の魂（1956）	企画
鬼の居ぬ間（1956）	製作
吸血蛾（1956）	製作
チャッカリ夫人とウッカリ夫人 夫婦御円満の巻（1956）	製作
決闘巖流島（1956）	製作
愛の歴史（1955）	製作
夏目漱石の三四郎（1955）	製作
続・宮本武蔵 一乗寺の決斗（1955）	製作
渡り鳥いつ帰る（1955）	製作
月に飛ぶ雁（1955）	企画

人形佐七捕物帖 めくら狼 (1955)	製作
明日の幸福 (1955)	製作
兄さんの愛情 (1954)	製作
あんみつ姫 妖術競べの巻 (1954)	製作
あんみつ姫 甘辛城の巻 (1954)	製作
幽霊男 (1954)	製作
宮本武蔵 (1954)	製作
母の初恋 (1954)	製作
土曜日の天使 (1954)	製作
やくざ囃子 (1954)	製作
わたしの凡てを (1954)	製作
第二の接吻 (1954)	製作
人生読本 花嫁の性典 (1953)	製作
アナタハン (1953)	製作
やぐら太鼓 (1952)	製作
エノケンの天一坊 (1950)	製作
エノケンの八百八狸大暴れ (1950)	製作
雪夫人絵図 (1950)	製作
女医の診察室 (1950)	製作
エノケン・笠置のお染久松 (1949)	製作
エノケン・笠置の極楽夫婦 (1949)	製作
エノケンの拳闘狂一代記 (1949)	製作
歌心エノケン捕物帖 (1948)	製作
エノケンのホームラン王 (1948)	製作
あの旗を撃てーコレヒドールの最後ー (1944)	製作
男の花道 (1941)	製作
阿波の踊子 (1941)	製作
家光と彦左 (1941)	製作
子寶夫婦 (1941)	製作
昨日消えた男 (1941)	製作
エノケンの孫悟空 前編 (1940)	製作
エノケンの孫悟空 後編 (1940)	製作
支那の夜 蘇州夜曲 後篇 (1940)	製作
支那の夜 蘇州夜曲 前篇 (1940)	製作
新妻鏡 後篇 (1940)	製作
新妻鏡 前篇 (1940)	製作
春よいづこ (1940)	製作
エノケンの森の石松 (1939)	製作
エノケンの鞍馬天狗 (1939)	製作
娘の願ひは唯一つ (1939)	製作
エンタツ・アチャコの忍術道中記 (1939)	製作
水戸黄門漫遊記 日本晴れの巻 (1938)	製作
水戸黄門漫遊記 東海道の巻 (1938)	製作

エノケンの法界坊（1938）
世紀の合唱 愛国行進曲（1938）

製作
製作