

丹野雄二

【フィルモグラフィ】

21世紀まんがはじめて物語 (2001)	企画
チスト みどりのおやゆび (1990)	監督
ブンナよ木からおりてこい (1987)	監督
まんがなるほど物語 (1986~1988)	プロデューサー
イーグルサム (1983)	プロデューサー
杜子春 (1981)	プロデューサー
野ばらのジュリー (1979)	企画, プロデューサー, 原案
まんがはじめて物語 (1978~1984)	プロデューサー
まんが世界昔ばなし (1976~1979)	プロデューサー
小さなバイキング ビッケ (1974~1975)	シリーズ構成
山ねずみロッキーチャック (1973)	構成
だから大好き! (1972)	監督
ワンパク番外地 (1971)	監督, 原案
ハレンチ学園 (1970~1971)	監督, プロデューサー
ハレンチ学園 身体検査の巻 (1970)	監督
ハレンチ学園 (1970)	監督
女の警察 国際線待合室 (1970)	監督
涙でいいの (1969)	監督, 企画
涙の季節 (1969)	監督
B.G.、ある19才の日記 あげてよかった! (1968)	監督
ある日わたしは (1967~1968)	監督
愛は惜しみなく (1967)	脚本
助っ人稼業 (1961)	脚本