

川島雄三

生年月日 1918/02/04

出身地 青森県下北郡田名部町

没年 1963/06/11

【フィルモグラフィ】

イチかバチか (1963)	監督
喜劇 とんかつ一代 (1963)	監督
しとやかな獣 (1962)	監督
箱根山 (1962)	監督, 脚本
青べか物語 (1962)	監督
雁の寺 (1962)	監督, 脚本
花影 (1961)	監督
女は二度生まれる (1961)	監督, 脚本
特急にっぽん (1961)	監督
縞の背広の親分衆 (1961)	監督
赤坂の姉妹より 夜の肌 (1960)	監督, 脚本
夜の流れ (1960)	監督
接吻泥棒 (1960)	監督
人も歩けば (1960)	監督, 脚本
貸間あり (1959)	監督, 脚本
グラマ島の誘惑 (1959)	監督, 脚本
暖簾 (1958)	監督, 脚本
女であること (1958)	監督, 脚本
幕末太陽傳 (1957)	監督, 脚本
続・飢える魂 (1956)	監督, 脚本
飢える魂 (1956)	監督, 脚本
わが町 (1956)	監督
洲崎パラダイス 赤信号 (1956)	監督
風船 (1956)	監督, 脚本
銀座二十四帖 (1955)	監督
あした来る人 (1955)	監督
愛のお荷物 (1955)	監督, 脚本
昨日と明日の間 (1954)	監督
真実一路 (1954)	監督
ひばりの お嬢さん社長 (1953)	監督
東京マダムと大阪夫人 (1953)	監督
純潔革命 (1953)	監督
新東京行進曲 (1953)	監督

花吹く風 (1953)	監督
学生社長 (1953)	監督
明日は月給日 (1952)	監督
こんな私じゃなかったに (1952)	監督, 脚本
娘はかく抗議する (1952)	監督
相惚れトコトン同志 (1952)	監督, 脚本
とんかつ大将 (1952)	監督, 脚本
適齢三人娘 (1951)	監督
天使も夢を見る (1951)	監督
女優と名探偵 (1950)	監督
夢を召しませ (1950)	監督
シミキンのスポーツ王 (1949)	監督
シミキンのオオ! 市民諸君 (1948)	監督
追跡者 (1948)	監督
深夜の市長 (1947)	監督
お笑ひ週間 笑ふ宝船 (1946)	監督, 脚本
ニコニコ大会 追ひつ追はれつ (1946)	監督
還って来た男 (1944)	監督