

内田吐夢

内田富

平田参作

生年月日 1898/04/26

出身地 岡山県岡山市

没年 1970/08/07

関連人物 内田一作（長男）
内田有作（次男）

【フィルモグラフィ】

真剣勝負（1971）	監督
無用ノ介（1969）	監修
人生劇場 飛車角と吉良常（1968）	監督
宮本武蔵 巖流島の決斗（1965）	監督, 脚本
飢餓海峡（1965）	監督
宮本武蔵 一乗寺の決斗（1964）	監督, 脚本
宮本武蔵 二刀流開眼（1963）	監督, 脚本
宮本武蔵 般若坂の決斗（1962）	監督, 脚本
恋や恋なすな恋（1962）	監督
宮本武蔵（1961）	監督
妖刀物語 花の吉原百人斬り（1960）	監督
酒と女と槍（1960）	監督
浪花の恋の物語（1959）	監督
南米パタゴニア探検 大氷河に行く（1959）	構成
大菩薩峠 完結篇（1959）	監督
森と湖のまつり（1958）	監督
大菩薩峠 第二部（1958）	監督
千両獅子（1958）	監督
どたんば（1957）	監督, 脚本
大菩薩峠（1957）	監督
暴れん坊街道（1957）	監督
逆襲獄門砦（1956）	監督
黒田騒動（1956）	監督
柿の木のある家（1955）	監修
自分の穴の中で（1955）	監督
たそがれ酒場（1955）	監督
血槍富士（1955）	監督
土（1939）	監督
限りなき前進（1937）	監督

allcinema

裸の町 (1937)	監督
生命 (いのち) の冠 (1936)	監督
人生劇場 青春編 (1936)	監督
警察官 (1933)	監督
仇討選手 (1931)	監督
汗 (1929)	監督
生ける人形 (1929)	監督
漕艇王 (1927)	監督
虚栄は地獄 (1925)	監督, 出演
少年美談 清き心 (1925)	監督
稲田の草庵 (1922)	出演
楠公父子～桜井の訣別～ (1921)	出演