

杉江敏男

【フィルモグラフィ】

喜劇 駅前棧橋 (1969)	監督
フジ三太郎 (1968～1969)	監督
落語野郎 大爆笑 (1967)	監督
平四郎危機一発 (1967)	監督
落語野郎 大馬鹿時代 (1966)	監督
落語野郎 大脱線 (1966)	監督
じゃじゃ馬ならし (1966)	監督
女は幾万ありとても (1966)	監督
続・西の王将・東の大將 (1965)	監督
無責任遊侠伝 (1964)	監督
ひばり チェミ いづみ 三人よれば (1964)	監督
続社長紳士録 (1964)	特別出演
香港クレージー作戦 (1963)	監督
国際秘密警察 指令第8号 (1963)	監督
続社長漫遊記 (1963)	監督
社長漫遊記 (1963)	監督
私と私 (1962)	監督
続社長洋行記 (1962)	監督
社長洋行記 (1962)	監督
銀座の若大將 (1962)	監督
ベビーギャングとお姐ちゃん (1961)	監督
アッチャんのベビーギャング (1961)	監督
大学の若大將 (1961)	監督
黒い画集 ある遭難 (1961)	監督
七人の敵あり (1961)	監督
続サラリーマン忠臣蔵 (1961)	監督
サラリーマン忠臣蔵 (1960)	監督
ああ女難 (1960)	監督
新・三等重役 亭主教育の巻 (1960)	監督
新・三等重役 当るも八卦の巻 (1960)	監督
侍とお姐ちゃん (1960)	監督
お姐ちゃん罷り通る 3DOLLS GO TO HONGKONG (1959)	監督
戦国群盗伝 (1959)	監督
銀座のお姐ちゃん (1959)	監督
大学のお姐ちゃん (1959)	監督
人生劇場 青春篇 (1958)	監督

ロマンス祭 (1958)	監督
太鼓たゝいて笛吹いて (1958)	監督
愛情の都 (1958)	監督
肌色の月 (1957)	監督
大当り三色娘 (1957)	監督
忘却の花びら 完結篇 (1957)	監督
三十六人の乗客 (1957)	監督
忘却の花びら (1957)	監督
浮気旅行 (1956)	監督
のんき夫婦 (1956)	監督
ひばり・チエミ・いづみの ロマンズ娘 (1956)	監督
婚約三羽鳥 (1956)	監督
奥様は大学生 (1956)	監督
幸福はあの星の下に (1956)	監督
歌え!青春 はりきり娘 (1955)	監督
ひばり チエミ いづみの ジャンケン娘 (1955)	監督
船場の娘より 忘れじの人 (1955)	監督
新鞍馬天狗 夕立の武士 (1955)	監督
続天下泰平 (1955)	監督
天下泰平 (1955)	監督
芸者小夏 (1954)	監督
サラリーマンの歌 (1953)	監督
霧の夜の兇弾 (1952)	監督
青春会議 (1952)	監督
哀愁の夜 (1951)	監督
その人の名は言えない (1951)	監督
東京の門 (1950)	監督, 脚本