

富岡厚司

【フィルモグラフィ】

グリーン・レクイエム (1988)
妖精フローレンス (1985)
夢の星のボタンノーズ (1985)
おしん (1984)
くるみ割り人形 (1979)
あしたのジョー (1970～1971)
千夜一夜物語 (1969)
W3 ワンダースリー (1966)
めもりい (1964)
人魚 (1964)

製作, 企画
プロデューサー
企画, 原案
プロデューサー
プロデューサー
プロデューサー
製作
演出
製作
製作