

豊田利晃

生年月日 1969//

出身地 大阪府

【フィルモグラフィ】

次元を超える TRANSCENDING DIMENSIONS (2024)	監督, プロデューサー, 脚本
ここにいる。 (2023)	監督, 脚本
生きている。 (2022)	監督, 脚本
戦慄せしめよ (2021)	監督, 脚本
全員切腹 (2021)	監督, 企画, プロデューサー, 脚本
破壊の日 (2020)	監督, 企画, エグゼクティブプロデューサー, 脚本
プラネティスト (2020)	監督, 企画, 撮影
狼煙が呼ぶ (2019)	監督, プロデュース, 企画, 脚本, 編集
泣き虫しょったんの奇跡 (2018)	監督, 脚本
火花 (2017)	脚本
クローズEXPLODE (2013)	監督
I'M FLASH! (2012)	監督, 脚本
モンスターズクラブ (2011)	監督, 脚本
蘇りの血 (2009)	監督, 脚本
空中庭園 (2005)	監督, 脚本
ナイン・ソウルズ (2003)	監督, 脚本
青い春 (2001)	監督, 脚本
アンチェイン (2001)	監督, 撮影
PORNOSTAR ポルノスター (1998)	監督, 脚本
ビリケン (1996)	脚本
王手 (1991)	原作, 脚本