

牧口雄二

【フィルモグラフィ】

女郎蜘蛛 (1996)	監督
影の軍団 IV (1985)	監督
新妻地獄 (1984)	監督
大奥妖霊の墓 (1984)	監督
柳生十兵衛あばれ旅 (1982~1983)	監督
影の軍団 III (1982)	監督
影の軍団 II (1981~1982)	監督
大奥悪霊の館 (1981)	監督
服部半蔵 影の軍団 (1980)	監督
柳生一族の陰謀 (1978~1979)	監督, プロデューサー
らしゃめん (1977)	監督, 脚本
女獄門帖 引き裂かれた尼僧 (1977)	監督
毒婦お伝と首斬り浅 (1977)	監督
広島仁義 人質奪回作戦 (1976)	監督
徳川女刑罰絵巻 牛裂きの刑 (1976)	監督
戦後猟奇犯罪史 (1976)	監督
テキヤの石松 (1976)	助監督
玉割り人ゆき 西の廓夕月楼 (1976)	監督
実録外伝 大阪電撃作戦 (1976)	助監督
五月みどりの かまきり夫人の告白 (1975)	監督
玉割り人ゆき (1975)	監督
下苅り半次郎 (秘) 観音を探せ (1975)	助監督
極道VS不良番長 (1974)	助監督
ザ・カラテ (1974)	助監督
まむしの兄弟 二人合わせて30犯 (1974)	助監督
東京=ソウル=バンコック 実録麻薬地帯 (1973)	助監督
女番長 (スケバン) 感化院脱走 (1973)	助監督
眠狂四郎 (1972~1973)	監督
徳川おんな絵巻 (1970)	監督
戦後最大の賭場 (1969)	助監督
緋牡丹博徒 花札勝負 (1969)	助監督
徳川女刑罰史 (1968)	助監督
大奥 (秘) 物語 (1967)	助監督
博徒七人 (1966)	助監督
関の彌太ッペ (1963)	助監督