

## 柳沢類寿

## 【フィルモグラフィ】

喜劇 新宿広場 (1969)	脚本
悟空の大冒険 (1967)	脚本
われら劣等生 (1965)	脚本
アッチャン (1965)	脚本
赤いダイヤ (1964)	脚本
赤い水 (1963)	脚本
喜劇 とんかつ一代 (1963)	脚本
図々しい奴 (1963)	脚本
寛美の我こそは一等社員 (1962)	脚本
のれんと花嫁 (1961)	脚本
漫画横丁 アトミックのおぼん 女親分対決の巻 (1961)	脚本
恋とのれん (1961)	脚本
漫画横丁 アトミックのおぼん スリますわヨの巻 (1961)	脚本
兵六大臣行状記 漁色のこよみ (1961)	脚本
縞の背広の親分衆 (1961)	脚本
赤坂の姉妹より 夜の肌 (1960)	脚本
しかも彼等は行く (1960)	脚本
俺らは流しの人気者 (1958)	脚本
船方さんよ (1958)	脚本
大阪娘と野郎ども (1958)	脚本
フランキー・ブーチャンの殴り込み落下傘部隊 (1958)	脚本
童貞先生行状記 (1957)	脚本
フランキー・ブーチャンのあゝ軍艦女護が島奮戦記 (1957)	脚本
フランキー・ブーチャンのあゝ軍艦旗 (1957)	脚本
牛乳屋フランキー (1956)	脚本
続・飢える魂 (1956)	脚本
飢える魂 (1956)	脚本
デンスケの宣伝狂 (1956)	脚本
東京バカ踊り (1956)	脚本
銀座二十四帖 (1955)	脚本
花ひらく (1955)	脚本
うちのおばあちゃん (1955)	脚本
愛のお荷物 (1955)	脚本, 出演
スラバヤ殿下 (1955)	脚本
初恋カナリヤ娘 (1955)	脚本
お月様には悪いけど (1954)	脚本

ひばりの お嬢さん社長 (1953)	脚本
新東京行進曲 (1953)	脚本
学生社長 (1953)	脚本
明日は月給日 (1952)	脚本
こんな私じゃなかったに (1952)	脚本
シミキンのスポーツ王 (1949)	助監督
シミキンのオオ！市民諸君 (1948)	助監督
颱風圏の女 (1948)	原作