

坂元裕二

大野大福

生年月日 1967/05/12

出身地 大阪府

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|----|
| 片思い世界 (2025) | 脚本 |
| 1ST KISS ファーストキス (2025) | 脚本 |
| 怪物 (2023) | 脚本 |
| クレイジークルーズ (2023) | 脚本 |
| 初恋の悪魔 (2022) | 脚本 |
| 大豆田とわ子と三人の元夫 (2021) | 脚本 |
| 花束みたいな恋をした (2020) | 脚本 |
| リモートドラマ Living (2020) | 作 |
| スイッチ (2020) | 脚本 |
| anone (2018) | 脚本 |
| カルテット (2017) | 脚本 |
| いつかこの恋を思い出してきっと泣いてしまう (2016) | 脚本 |
| 問題のあるレストラン (2015) | 脚本 |
| 最高の離婚Special 2014 (2014) | 脚本 |
| モザイクジャパン (2014) | 脚本 |
| おやじの背中／第二話 ウエディング・マッチ (2014) | 脚本 |
| 最高の離婚 (2013) | 脚本 |
| Woman (2013) | 脚本 |
| 負けて、勝つ ～戦後を創った男・吉田 茂～ (2012) | 作 |
| さよならぼくたちのようちえん (2011) | 脚本 |
| それでも、生きてゆく (2011) | 脚本 |
| Mother (2010) | 脚本 |
| チェイス 国税査察官 (2010) | 作 |
| 世にも奇妙な物語 20周年スペシャル・秋 ～人気作家競演編～ (2010) | 脚本 |
| 猟奇的な彼女 (2008) | 脚本 |
| 太陽と海の教室 (2008) | 脚本 |
| 西遊記 (2007) | 脚本 |
| わたしたちの教科書 (2007) | 脚本 |
| 西遊記 (2006) | 脚本 |
| 怪～ayakashi～ JAPANESE CLASSIC HORROR (2006) | 脚本 |
| トップキャスター (2006) | 脚本 |
| ギミー・ヘブン (2004) | 脚本 |
| 世界の中心で、愛をさけぶ (2004) | 脚本 |

allcinema

| | |
|----------------------|------------|
| 愛し君へ (2004) | 脚本 |
| ラストクリスマス (2004) | 脚本 |
| あなたの隣に誰がいる (2003) | 脚本 |
| 男湯 (2003) | 脚本 |
| 男湯 2 (2003) | 脚本 |
| 恋愛偏差値 (2002) | 脚本 |
| ユーリ ユリイ (1996) | 監督, 原案, 脚本 |
| 就職戦線異状なし (1991) | 脚本協力 |
| 東京ラブストーリー (1991) | 脚本 |
| 同・級・生 (1989) | 脚本 |
| CIRCUIT NURSE (1988) | 脚本 |