

斎藤武市

斎藤武市

生年月日 1925/01/27

出身地 埼玉県秩父市

【フィルモグラフィ】

流転の海 (1990)	監督
風流太平記 「密命」 (1990)	監督
時代劇スペシャル 奇兵隊 (1989)	監督
時代劇スペシャル 五稜郭 (1988)	監督
時代劇スペシャル 田原坂 (1987)	監督
時代劇スペシャル 白虎隊 (1986)	監督
時代劇スペシャル 忠臣蔵 (1985)	監督
杜子春 (1981)	監督
黄土の嵐 (1980)	監督
河内のオッサンの唄 よう来たのワレ (1976)	監督
河内のオッサンの唄 (1976)	監督
子連れ狼 (第3期) (1976)	演出
新宿警察 (1975)	監督
賞金稼ぎ (1975)	監督
十手無用 -九丁堀事件帖- (1975)	監督
伝七捕物帳 (第1期) (1973~1977)	演出
唾侍 鬼一法眼 (1973~1974)	監督
夜の歌謡シリーズ なみだ恋 (1973)	監督
子連れ狼 親の心子の心 (1972)	監督
狼やくざ 葬いは俺が出す (1972)	監督
緋牡丹博徒 仁義通します (1972)	監督
忍法かげろう斬り (1972)	監督
悪親分対代貸 (1971)	監督
関東兄弟仁義 仁侠 (1971)	監督
極悪坊主 飲む打つ買う (1971)	監督
女たらしの帝王 (1970)	監督
夜遊びの帝王 (1970)	監督
朱鞆仁義 お命頂戴 (1969)	監督
朱鞆仁義 鉄火みだれ桜 (1969)	監督
藤田五郎の姐御 (1969)	監督
博徒無情 (1969)	監督
花ひらく娘たち (1969)	監督
赤道を駈ける男 (1968)	監督, 脚本

花の恋人たち (1968)	監督
君は恋人 (1967)	監督
ザ・スパイダースのゴーゴー・向う見ず作戦 (1967)	監督
君が青春のとき (1967)	監督
恋のハイウェイ (1967)	監督
不死身なあいつ (1967)	監督
新遊侠伝 (1966)	監督
あなたの命 (1966)	監督
骨まで愛して (1966)	監督
青春のお通り 愛して泣いて突っ走れ! (1966)	監督
大空に乾杯 (1966)	監督
山のかなたに (1966)	監督
父と娘の歌 (1965)	監督
渡世一代 (1965)	監督
意気に感ず (1965)	監督
うず潮 (1964)	監督
愛と死をみつめて (1964)	監督
鉄火場破り (1964)	監督
浅草の灯 踊子物語 (1964)	監督
成熟する季節 (1964)	監督
波浮の港 (1963)	監督
若い東京の屋根の下 (1963)	監督
結婚の条件 (1963)	監督, 脚本
悪名高きろくでなし (1963)	監督
危険な商売 鉛をぶちこめ (1962)	監督
愛と死のかたみ (1962)	監督
燃える南十字星 (1962)	監督
ひとり旅 (1962)	監督
大氷原 (1962)	監督
「北帰行」より 渡り鳥北へ帰る (1962)	監督
母あちゃん、海が知ってるよ (1961)	監督
高原児 (1961)	監督
助っ人稼業 (1961)	監督, 脚本
大海原を行く渡り鳥 (1961)	監督
でかんしょ風来坊 (1961)	監督
ろくでなし稼業 (1961)	監督
波濤を越える渡り鳥 (1961)	監督
錆びた鎖 (1960)	監督
大草原の渡り鳥 (1960)	監督
東京の暴れん坊 (1960)	監督
赤い夕陽の渡り鳥 (1960)	監督
渡り鳥いつまた帰る (1960)	監督
白銀城の対決 (1960)	監督

allcinema

口笛が流れる港町 (1960)	監督
波止場の無法者 (1959)	監督
ギターを持った渡り鳥 (1959)	監督
人形の歌 (1959)	監督
南国土佐を後にして (1959)	監督, 脚本
かわいい女 (1959)	監督
名づけてサクラ (1959)	監督
知と愛の出発 (1958)	監督
白い悪魔 (1958)	監督
峠 (1957)	監督
白い夏 (1957)	監督, 脚本
女子寮祭 (1957)	監督
愛は降る星のかなたに (1956)	監督
花の運河 (1956)	監督