

ジョージ・A・ロメロ

George A. Romero

生年月日 1940/02/04

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク

没年 2017/07/16

関連人物 キャメロン・ロメロ（息子）
クリスティーン・フォレスト（元妻）

【バイオグラフィ】

■本名George Andrew Romero。幼少時から映画を観まくり、「ホフマン物語」に感動して映画製作を志す。54年“The Man from the Meter”という8ミリ映画を製作。この作品の撮影の際、火を点けた人形をビルから落として警察に大目玉をくらったという逸話がある。ピッツバーグのカーネギー・メロン大学在学中、ヒッチコックの「北北西に進路を取れ」の撮影現場でアルバイトをするが、ハリウッド流の映画製作に疑問を抱くようになる。63年にラレント・イメージという映像製作会社を設立、CMや企業映画を手掛ける。週末を利用して有志で作っていた「ナイト・オブ・ザ・リビング・デッド」が68年に完成、公開は失敗に終わるが後にドライブイン・シアターやテレビの深夜放送でカルト人気を得る。その後ドラマやラブ・ストーリーを監督するもこちらも失敗。73年にリチャード・P・ルビンスタインと出会い、ローレル・エンタテインメント社を設立。同社製作の現代吸血鬼もの「マーティン」がヨーロッパで話題を呼び、ロメロの才能に気付いたダリオ・アルジェントが共同出資を申し出て78年に「ゾンビ」が完成。ゾンビ映画の教祖的存在となる。その後「モンキー・シャイン」、「ダークハーフ」をメジャー・スタジオで監督し、“The Mummy”に抜擢されるが、やはりメジャー・スタジオの製作方式とロメロの作風が相容れず、実現せずに終わった（本作は、後にスティーヴン・ソマーズ監督により「ハムナプトラ／失われた砂漠の都」として製作された）。78年に離婚後、クリスティーン・フォレストと再婚して2人の子供（息子は後に監督となったキャメロン・ロメロ）に恵まれるが再び離婚。11年に再々婚していた。17年、新作をプロデュースするとのニュースが発信され、期待が高まっていた矢先に肺がんによる闘病の末亡くなった事が発表された。享年77歳。

【フィルモグラフィ】

CREEPSHOW／クリープショー (シーズン2) (2021)	原作
CREEPSHOW／クリープショー (シーズン1) (2019)	原作
死霊のえじき：Bloodline (2018)	オリジナル脚本
クレイジーズ (2010)	製作総指揮, オリジナル脚本
サバイバル・オブ・ザ・デッド (2009)	監督, 製作総指揮, 脚本
ジョージ・A・ロメロ Presents BOOK OF THE DEAD ブック・オブ・ザ・デッド (2009)	製作総指揮
デイ・オブ・ザ・デッド (2008)	オリジナル脚本
ダイアリー・オブ・ザ・デッド (2007)	監督, 脚本, 出演：警察署長
超立体映画 ゾンビ3D (2006)	オリジナル脚本
ミッドナイトムービー (2005)	出演
ランド・オブ・ザ・デッド (2005)	監督, 脚本
ドーン・オブ・ザ・デッド (2004)	オリジナル脚本
URAMI ～怨み～ (2000)	監督, 脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

アメリカン・ナイトメア (2000)	出演
ジョン・カーペンター 恐怖の影 (2000)	出演
ダリオ・アルジェント 鮮血の魔術師 (2000)	出演
ナイト・オブ・ザ・リビング・デッド 最終版 (1999)	監督, 原案, 撮影
ダーク・ハーフ (1993)	監督, 製作総指揮, 脚本
羊たちの沈黙 (1991)	出演 : F B I 捜査 官
ナイト・オブ・ザ・リビングデッド／死霊創世紀 (1990)	製作総指揮, 脚本
フロム・ザ・ダークサイド／3つの闇の物語 (1990)	脚本
マスターズ・オブ・ホラー／悪夢の狂宴 (1990)	監督, 脚本
ドキュメント・オブ・ザ・デッド／ジョージ・A・ロメロのゾンビワールド (1990)	出演
モンキー・シャイン (1988)	監督, 脚本
クリーブショー2／怨霊 (1987)	脚本
ドリーマー (1986)	出演
死霊のえじき (1985)	監督, 脚本
新フロム・ザ・ダークサイド③ (1985)	脚本
新フロム・ザ・ダークサイド⑤ (1985)	脚本
フロム・ザ・ダークサイド／ある頑固者の死 (1984)	製作総指揮
フロム・ザ・ダークサイド② (1983)	脚本
フロム・ザ・ダークサイド／百万ドルの賭 (1983)	製作総指揮
フロム・ザ・ダークサイド／ザ・ニュー・マン (1983)	製作総指揮
クリーブショー (1982)	監督, 編集
ナイトライダーズ (1981)	監督, 脚本, 編集
ゾンビ-日本初公開復元版- (1978、2019)	監督, 脚本
ゾンビ／ディレクターズカット完全版 (1978)	監督, 脚本
ゾンビ (1978)	監督, 脚本
マーティン／呪われた吸血少年 (1977)	監督, 脚本, 出演
アミューズメント・パーク (1973)	監督, 編集
ザ・クレイジーズ (1973)	監督, 脚本
ジョージ・A・ロメロ／悪魔の儀式 (1972)	監督, 脚本, 撮影
ナイト・オブ・ザ・リビングデッド (1968)	監督, 原案, 撮影