

小沢啓一

小澤啓一

【フィルモグラフィ】

| | |
|--------------------------------|--------|
| 必殺！バトルロード2 妖剣女刺客 (2006) | 監督 |
| 必殺！バトルロード 妖剣女刺客 (2005) | 監督 |
| 修羅のみち10 九州全面戦争 (2004) | 監督, 脚本 |
| 修羅のみち9 北九州烈死篇 (2003) | 監督, 脚本 |
| 修羅のみち6 血染めの海峡 (2003) | 監督 |
| 修羅のみち4 北九州代理戦争 (2002) | 監督 |
| 修羅のみち5 東北 (みちのく) 殺しの軍団 (2002) | 監督 |
| 修羅のみち3 広島四国全面戦争 (2001) | 監督 |
| 修羅のみち2 関西頂上決戦 (2001) | 監督 |
| 修羅のみち (2001) | 監督 |
| 極道はクリスチャン 修羅の抗争 (2000) | 監督 |
| 修羅がゆく13 完結篇 (2000) | 監督 |
| 修羅がゆく12 北九州死闘篇 (2000) | 監督 |
| 極道三国志5 山陽道10年戦争 (2000) | 監督 |
| 極道三国志4 最後の博徒／血の抗争 (2000) | 監督 |
| 修羅がゆく11 名古屋頂上戦争 (2000) | 監督, 脚本 |
| 修羅がゆく10 北陸代理決戦 (1999) | 監督, 脚本 |
| 無頼 人斬り五郎 (1999) | 脚本 |
| 修羅がゆく9 北海道進攻作戦 (1998) | 監督 |
| 修羅がゆく7 四国烈死篇 (1998) | 監督 |
| 修羅がゆく6 東北激闘篇 (1997) | 監督 |
| あばれ医者 嵐山 (1995) | 監督 |
| 時代劇スペシャル 鶴姫伝奇 -興亡瀬戸内水軍- (1993) | 監督 |
| 半七捕物帳 (1992～1993) | 監督 |
| 愛しの刑事 (1992～1993) | 監督 |
| 代表取締役刑事 (1990～1991) | 監督 |
| ゴリラ・警視庁捜査第8班 (1989～1990) | 監督 |
| メロドラマ (1988) | 監督 |
| 銭形平次 (1987) | 監督 |
| 松本清張サスペンス 隠花の飾り (1986) | 演出 |
| 刑事物語'85 (1985) | 監督 |
| 私鉄沿線97分署 (1984～1986) | 監督 |
| 西部警察 PART III (1983～1984) | 演出 |
| 西部警察 PART II (1982～1983) | 演出 |
| 右門捕物帖 (1982) | 監督 |

| | |
|---------------------------|--------|
| プロハンター (1981) | 監督 |
| ザ・ハングマン (1980～1981) | 監督 |
| 鉄騎兵、跳んだ (1980) | 監督 |
| 西部警察 (1979～1982) | 演出 |
| 探偵物語 (1979) | 監督 |
| 大都会 PART III (1978～1979) | 監督 |
| 大追跡 (1978) | 監督 |
| 大都会 PART II (1977～1978) | 監督 |
| 大都会 一闘いの日々 (1976) | 監督 |
| 長崎犯科帳 (1975) | 監督 |
| 大江戸捜査網 (1974～1979) | 監督 |
| おんな浮世絵 紅之介参る! (1974～1975) | 監督 |
| 電撃!! ストラダ5 (ファイブ) (1974) | 監督 |
| 水滸伝 (1973～1974) | 監督 |
| 夜の禁猟区 (1973) | 監督 |
| 太陽にほえろ! (1972～1986) | 演出 |
| 関東破門状 (1971) | 監督 |
| 関東流れ者 (1971) | 監督 |
| 土忍記 風天狗 (1970) | 監督 |
| 大幹部 ケリをつけろ (1970) | 監督 |
| 女の警察 乱れ蝶 (1970) | 監督 |
| 鉄火場慕情 (1970) | 監督 |
| やくざの横顔 (1970) | 監督 |
| 侠花列伝 襲名賭博 (1969) | 監督 |
| 前科 ドス嵐 (1969) | 監督 |
| 前科・仮釈放 (1969) | 監督 |
| 無頼 殺(バラ)せ (1969) | 監督 |
| 無頼 黒ヒ首(くろドス) (1968) | 監督 |
| 無頼 人斬り五郎 (1968) | 監督, 脚本 |
| 大幹部 無頼 (1968) | 監督 |
| 嵐来たり去る (1967) | 助監督 |
| 栄光への挑戦 (1966) | 助監督 |
| 夜のバラを消せ (1966) | 助監督 |
| 赤い谷間の決斗 (1965) | 助監督 |
| 青春とはなんだ (1965) | 助監督 |