

テレンス・ブランチャード

Terence Blanchard

生年月日 1962/03/13

出身地 アメリカ／ルイジアナ州／ニューオーリンズ

【フィルモグラフィ】

花嫁のパパ (2022)	音楽
ザ・ファイブ・ブラッズ (2020)	音楽
あの夜、マイアミで (2020)	音楽
ハリエット (2019)	音楽
ブラック・クランズマン (2018)	音楽
シャイラク (2016)	音楽
BUNRAKU (2010)	音楽
キャデラック・レコード ～音楽でアメリカを変えた人々の物語～ (2008)	音楽
セントアンナの奇跡 (2008)	音楽
インサイド・マン (2006)	音楽
L.A.デンジャラス (2006)	音楽
彼らの目は神を見ていた (2005)	音楽
セレブの種 (2004)	音楽
25時 (2002)	音楽
ニューヨーク 最後の日々 (2002)	音楽
ダーク・スティール (2002)	音楽
バーバーショップ (2002)	音楽
ケイブマン (2001)	音楽
ポワゾン (2001)	音楽
グリッター きらめきの向こうに (2001)	音楽
キング・オブ・タップ (2001)	音楽
ネクスト friday (2000)	音楽
ワン・オン・ワン ファイナル・ゲーム (2000)	音楽
サマー・オブ・サム (1999)	音楽
パパがママでママがパパ!?! (1999)	音楽
レイニー・姉妹の100年 (1999)	音楽
フリー・オブ・エデン (1999)	音楽
テンペスト (1998)	音楽
勇気への道 (1998)	音楽
ジーン／悲劇のスーパーモデル (1998)	音楽
あなたに逢えるその日まで… (1997)	音楽
プレイヤー／死の祈り (1997)	音楽
ゲット・オン・ザ・バス (1996)	音楽

allcinema

クロッカーズ (1995)

音楽

脅迫 (1995)

音楽

クルックリン (1994)

音楽

ファンキー・サマー・ビーチ (1994)

音楽

シュガー・ヒル (1993)

音楽

マルコムX (1992)

音楽