

古賀俊輔

【フィルモグラフィ】

| | |
|---|--------------------|
| PLAY! ～勝つとか負けるとかは、どーでもよくて～ (2024) | チーフプロデューサー |
| 愛のゆくえ (2023) | プロデュース |
| 夜明けのすべて (2023) | 製作 |
| 罪と悪 (2023) | エグゼクティブプロ デューサー |
| OUT (2023) | プロデューサー |
| しょうもない僕らの恋愛論 (2023) | プロデューサー |
| 異世界居酒屋「のぶ」Season3～皇帝とオイリアの王女編～ (2023) | プロデューサー |
| 異世界居酒屋「のぶ」～しのぶとエーファの秘密の極上スイーツ編～ (2023) | プロデューサー |
| 異世界居酒屋「のぶ」～しのぶとエーファの秘密の極上スイーツ編2～ (2023) | プロデューサー |
| ドロップ (2023) | プロデューサー |
| ラストターン 福山健二71歳、二度目の青春 (2022) | エグゼクティブプロ デューサー |
| 遠いところ (2022) | エグゼクティブプロ デューサー |
| はざまに生きる、春 (2022) | エグゼクティブプロ デューサー |
| ひとりぼっちじゃない (2022) | エグゼクティブプロ デューサー |
| ケイコ 目を澄ませて (2022) | 製作 |
| 母性 (2022) | プロデューサー |
| 異世界居酒屋「のぶ」Season2～魔女と大司教編～ (2022) | プロデューサー |
| 遊撃／映画監督 中島貞夫 (2021) | 企画・プロデュース |
| Pure Japanese (2021) | プロデューサー |
| 劇場版 きのう何食べた? (2021) | 製作 |
| リスタート (2021) | チーフプロデューサー |
| #ハンド全力 (2020) | 企画プロデュース |
| 劇場 (2020) | チーフプロデューサー |
| 異世界居酒屋「のぶ」 (2020) | プロデューサー |
| ばるぼら (2019) | プロデュース |
| ヤウンペを探せ! (2019) | スーパーバイザー |
| 甘いお酒でうがい (2019) | スーパーバイザー |
| 酔うと化け物になる父が辛い (2019) | スーパーバイザー |
| 決算! 忠臣蔵 (2019) | 企画プロデュース |
| 東京ワイン会ピープル (2019) | 製作 |
| アイムクレイジー (2019) | 製作統括 |
| 女の機嫌の直し方 (2019) | スーパーバイザー |

| | |
|--|-------------|
| 多十郎殉愛記 (2019) | チーフプロデューサー |
| 耳を腐らせるほどの愛 (2018) | スーパーバイザー |
| 美人が婚活してみたら (2018) | スーパーバイザー |
| Bの戦場 (2018) | スーパーバイザー |
| 家族のはなし (2018) | スーパーバイザー |
| サくらんぼの恋 (2018) | スーパーバイザー |
| 文福茶釜 (2018) | スーパーバイザー |
| パンク侍、斬られて候 (2018) | 共同プロデューサー |
| 劇場版 ドルメンX (2018) | スーパーバイザー |
| リピート ～運命を変える10か月～ (2018) | プロデューサー |
| リバーズ・エッジ (2017) | 製作, プロデューサー |
| 火花 (2017) | チーフプロデューサー |
| ナラタージュ (2017) | 製作, プロデューサー |
| 増山超能力師事務所 (2017) | プロデューサー |
| でも、結婚したいっ！ ～BL漫画家のこじらせ婚活記～ (2017) | プロデューサー |
| ワカコ酒 Season3 (2017) | 製作 |
| 火花 (2016) | 統括プロデューサー |
| うつくしいひと (2016) | プロデューサー |
| 残穢【ざんえ】 -住んではいけない部屋- (2015) | 協力プロデューサー |
| 世田谷ラブストーリー (2015) | プロデューサー |
| 円卓 こっこ、ひと夏のイマジン (2014) | プロデューサー |
| I am ICHIHASHI 逮捕されるまで (2013) | プロデューサー |
| おしん (2013) | プロデューサー |
| ゴーストバンド (2013) | プロデューサー |
| カミハテ商店 (2012) | プロデューサー |
| D×TOWN／第三弾 ボクらが恋愛できない理由 (2012) | プロデューサー |
| デン德拉 (2011) | プロデューサー |
| キャラディのジョークな毎日 (2009) | 企画 |
| 世界で一番美しい夜 (2007) | プロデューサー |
| 遠くの空に消えた (2007) | プロデューサー |
| 探偵事務所5 Another Story 2nd Season (2007) | プロデューサー |
| 接吻 (2006) | 協力プロデューサー |
| ユビサキから世界を (2006) | プロデューサー |
| Funny Pets ファニーペット 2ndシーズン (2006) | プロデューサー |
| 探偵事務所5 Another Story 1st Season (2005) | プロデューサー |
| Funny Pets ファニーペット (2005) | プロデューサー |
| きょうのできごと a day on the planet (2003) | プロデューサー |
| ガラクタ通りのステイン (2003) | プロデューサー |
| A I K I (2002) | プロデューサー |
| 私立探偵 濱マイク (2002) | プロデューサー |
| CAT'S EYE キャッツ・アイ (1997) | プロデューサー |
| 海ほおずき (1996) | プロデューサー |
| 罠 THE TRAP (1996) | プロデューサー |

遙かな時代の階段を (1995)

我が人生最悪の時 (1994)

プロデューサー

プロデューサー