

西田一夫

【フィルモグラフィ】

江戸艶笑夜話 蛸と赤貝 (1974)	脚本
さすらいかもめ-釧路の女 (ひと) - (1973)	脚本
昼下りの情事 裏窓 (1972)	脚本
性豪列伝 死んで貰います (1972)	脚本
極楽坊主 女悦説法 (1972)	脚本
団地妻 しのび逢い (1972)	脚本
らしゃめんお万 雨のオランダ坂 (1972)	脚本
白い天使の誘惑 (1972)	脚本
たそがれの情事 (1972)	脚本
団地妻 昼下りの情事 (1971)	脚本
やくざ番外地 抹殺 (1969)	脚本
傷害恐喝 前科十三犯 (1969)	脚本
女殺し屋 花笠お竜 (1969)	脚本
コメットさん (1967~1968)	脚本, 作詞
賭場の牝猫 捨身の勝負 (1966)	脚本
賭場の牝猫 素肌の壺振り (1965)	脚本
あばれ騎士道 (1965)	脚本
忍者部隊 月光 (1964~1966)	脚本, 脚本
殺られてたまるか (1964)	原案
静かなる暴力 (1963)	脚本
機動捜査班 警視十三号応答なし (1963)	脚本
機動捜査班 裸の眼 (1963)	脚本
歌う暴れん坊 (1962)	原案
星の瞳をもつ男 (1962)	原案
燃える南十字星 (1962)	原案
さすらい (1962)	原案
海豹の王 (1959)	原作