

高橋信也

【フィルモグラフィ】

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| ザ・ファブル (2024) | 総作画監督, 作画監督 |
| 女神のカフェテラス 第2期 (2024) | 総作画監督, 作画監督 |
| 僕の妻は感情がない (2024) | 総作画監督, 作画監督 |
| アサティール2 未来の昔ばなし (2024) | 絵コンテ, キャラクターデザイン, 作画監督 |
| アンダーニンジャ (2023) | 総作画監督, 作画監督 |
| むかしばなしのおへや ～伝えたい日本昔話～ (2020～) | 絵コンテ |
| 臨死!! 江古田ちゃん (2019) | 原画 |
| ブラッククローバー (2017～2021) | 作画監督 |
| クリオネの灯り (2017) | 作画監督 |
| タイムボカン24 (2016) | 作画監督 |
| オオカミはそこにいる (2014) | 監督 |
| ふるさと再生 日本の昔ばなし (2012～2017) | 演出, 絵コンテ, 作画 |
| 昆虫物語 みつばちハッチ ～勇気のメロディ～ (2010) | 総作画監督 |
| テレビマンガ 昭和物語 (2010) | レイアウト |
| BUS GAMER (2008) | 作画監督 |
| それいけ! ズッコケ三人組 (2004) | キャラクターデザイン, 作画監督 |
| イソップ・ワールド (1999) | 作画監督 |
| ファイアーエムブレム (1996) | 原画 |
| いじわるばあさん (1996) | 作画監督 |
| 新世紀エヴァンゲリオン (1995～1996) | 原画 |
| ズッコケ三人組 楠屋敷のグルグル様 (1995) | 総作画監督 |
| 誕生 ～Debut～ (1994) | 原画 |
| 妖世紀水滸伝 魔星降臨 (1993) | 原画 |
| 電影少女 VIDEO GIRL AI (1992) | 原画 |
| 聖伝 (リグ・ヴェーダ) 氷城炎獄篇 (1991) | 原画 |
| 銀河探査2100年 ボーダープラネット (1986) | 総作画監督 |
| オーディーン 光子帆船スターライト (1985) | 作画監督 |
| ラブ・ポジション ハレー伝説 (1985) | 作画監督 |
| 世界名作童話 アラジンと魔法のランプ (1982) | 作画監督 |
| ぽっぺん先生と帰らずの沼 (1982) | 作画監督 |
| ヤマトよ永遠に (1980) | 作画監督 |
| 若草のシャルロット (1977) | キャラクターデザイン |
| 魔女っ子メグちゃん (1974～1975) | 作画監督 |
| カリメロ (1974～1975) | 作画監督 |
| パンダの大冒険 (1973) | 作画監督 |
| さるとびエッちゃん (1972) | 作画監督 |

| | |
|------------------------------|------------------|
| 魔法使いチャッピー (1972) | キャラクターデザイン, 作画監督 |
| さるとびエッチャン (1971) | キャラクターデザイン, 作画監督 |
| 魔法のマコちゃん (1970~1971) | 作画監督 |
| ひみつのアッコちゃん (第一期) (1969~1970) | キャラクターデザイン, 作画監督 |
| ひみつのアッコちゃん わたしのパパはどこ? (1969) | 作画監督 |
| 人のくらし百万年 マニ・マニ・マーチ (1968) | 作画監督 |
| ゲゲゲの鬼太郎 (1968) | 作画監督 |
| サイボーグ009 (1968) | 作画監督 |