

佐藤大

【フィルモグラフィ】

T・Pぼん（タイムパトロールぼん）（シーズン1）（2024）	脚本, メインライター
T・Pぼん（タイムパトロールぼん）（シーズン2）（2024）	脚本, メインライター
ポケットモンスター（2023～）	シリーズ構成, 脚本
攻殻機動隊 SAC_2045 最後の人間（2023）	脚本
ぼくらのよあけ（2022）	脚本
攻殻機動隊 SAC_2045（シーズン2）（2022）	脚本
ユーレイデコ（2022）	原案, シリーズ構成, 脚本
映画ドラえもん のび太の宇宙小戦争 2021（2021）	脚本
攻殻機動隊 SAC_2045 持続可能戦争（2021）	脚本
スーパー・クルックス（2021）	シリーズ構成
さよなら、ティラノ（2020）	脚本
サイダーのように言葉が湧き上がる（2020）	脚本
#ハンド全力（2020）	脚本
攻殻機動隊 SAC_2045（シーズン1）（2020）	脚本
オルタード・カーボン：リスリーブド（2020）	脚本
LISTENERS リスナーズ（2020）	シリーズ構成, 脚本, ストーリー原案
ANEMONE／交響詩篇エウレカセブン ハイエボリューション（2018）	脚本
交響詩篇エウレカセブン ハイエボリューション 1（2017）	脚本
パズドラクロス（2016～2018）	脚本
怪盗ジョーカー シーズン3（2016）	脚本, シリーズ構成, 脚本
怪盗ジョーカー シーズン4（2016）	脚本, シリーズ構成, 脚本
怪盗ジョーカー シーズン2（2015）	シリーズ構成, 脚本
闇の伴走者（2015）	脚本
超機動街区 KASHIWA-NO-HA（2015）	脚本
スペース☆ダンディ（2014）	脚本, 脚本
風雲維新ダイショーグン（2014）	シリーズ構成, 脚本
スペース☆ダンディ シーズン2（2014）	脚本, 脚本
怪盗ジョーカー（2014）	脚本, シリーズ構成, 脚本
ノーコン・キッド ～ぼくらのゲーム史～（2013）	原案, シリーズ構成, 脚本
LUPIN the Third -峰不二子という女-（2012）	脚本
鉄拳 ブラッド・ベンジェンス（2011）	脚本
ノラゲキ！（2011）	原案, 脚本
東のエデン（2009）	脚本
バトルスピリッツ 少年突破バシン（2008）	シリーズ構成, 脚本
FREEDOM SEVEN（2008）	シリーズ構成

地球（テラ）へ…（2007）	脚本, 脚本
Ergo Proxy エルゴプラクシー（2006）	チーフライター, 脚本
FREEDOM（2006）	シリーズ構成, 脚本
ライオン丸G（2006）	企画協力
ドラえもん（2005～）	脚本
交響詩篇エウレカセブン（2005）	シリーズ構成, 脚本
サムライチャンプルー（2004～2005）	ライター, 脚本
CASSHERN（2004）	脚本
攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX（2002）	脚本, 脚本
AMON デビルマン黙示録（2000）	脚本協力
カウボーイビバップ（1998）	脚本
ダンディーとわたし（1991）	脚本
まじかる☆タルるートくん（1990～1992）	作詞