

菅沼栄治

【フィルモグラフィ】

| | |
|---|---|
| てんぶる (2023) | 絵コンテ |
| ルパン三世 PART6 (2021~2022) | 監督, 絵コンテ |
| pet (2020) | 演出, 絵コンテ, 作画監督 |
| ゴールデンカムイ 第三期 (2020) | 絵コンテ |
| ルパン三世 プリズン・オブ・ザ・パスト (2019) | 演出 |
| 逆転裁判~その「真実」、異議あり!~ Season 2 (2018~2019) | 絵コンテ |
| 刻刻 (2018) | 絵コンテ・演出, 作画監督 |
| ロード オブ ヴァーミリオン 紅蓮の王 (2018) | 監督, 絵コンテ |
| 夏目友人帳 陸 (2017) | 絵コンテ |
| デュラララ!!×2 結 (2016) | 絵コンテ |
| B-PROJECT~鼓動*アンビシャス~ (2016) | 監督, 演出, 絵コ ンテ |
| デュラララ!!×2 承 (2014) | 演出, 絵コンテ |
| カーニヴァル (2013) | 監督, 絵コンテ |
| サムライフラメンコ (2013) | 絵コンテ |
| こどものじかん ~こどものなつじかん~ (2011) | 監督, 演出, 絵コ ンテ |
| ましろ色シンフォニー -The color of lovers- (2011) | 監督, 絵コンテ オープニング・ 絵コンテ, 監督, オープニング・ 演出, 演出, 絵コ ンテ |
| ささめきこと (2009) | 監督, 演出, 絵コ ンテ |
| こどものじかん 2学期 (2009) | 監督, 演出, 絵コ ンテ |
| ヴァンパイア騎士 (2008) | 作画監督 |
| Mission-E (2008) | メカニックデザ イン |
| こどものじかん (2007) | 監督, 演出, 絵コ ンテ |
| こどものじかん やすみじかん ~あなたがわたしにくれたもの~ (2007) | 監督, 演出, 絵コ ンテ |
| びんちょうタン (2006) | 作画監督, 演出, 絵コンテ |
| パンプキン・シザーズ (2006) | 作画監督 |
| Get Ride ! アムドライバー (2004~2005) | キャラクターデ ザイン, 作画監督 |

| | |
|--|--|
| R. O. D -THE TV- (2003) | メカデザイン |
| ぶちぶり*ユーシィ (2002~2003) | 作画監督 |
| 花右京メイド隊 (2001) | 演出, 絵コンテ, 作画監督 |
| R. O. D - READ OR DIE - (2001) | メカニックデザイン |
| 銀装騎攻オーディアン (2000) | 演出, 画コンテ |
| D4プリンセス (1999) | 演出, 絵コンテ, 作画監督 |
| MAZE☆爆熱時空 天変脅威の大巨人 (ジャイアント) (1998) | 原作イラスト |
| MAZE★爆熱時空 (1997) | 原作イラスト, キャ ラクター原案 |
| 魔法少女プリティサミー (1996~1997) | オープニングア ニメーション・ 絵コンテ, オープ ニングアニメー ション・演出, オープ ニングアニメー ション・原画 |
| Ninja者 (1996) | 監督, 原案, キャ ラクターデザイ ン |
| MAZE★爆熱時空 (1996) | キャラクターデ ザイン |
| 天地無用! 魍皇鬼 (1995) | 作画監督 |
| SMガールズ セイバーマリオネットR (1995) | 作画監督 |
| NG騎士ラムネ&40DX ワクワク時空 炎の大捜査戦 (1993) | キャラクターデ ザイン |
| NG騎士ラムネ&40EX ビクビクトライアングル愛の嵐大作戦 (1991) | キャラクターデ ザイン |
| 帝都物語 (1991) | 原画 |
| ソル・ビアンカ (1990) | 原画 |
| NG騎士ラムネ&40 (1990) | 作画監督, コンテ |
| 妖魔 (1989) | 原画 |
| 超獣機神ダンクーガ 白熱の終章 (1989) | 原画 |
| 冥王計画 (プロジェクト) ゼオライマー (1988~1990) | 原画 |
| 戦え! 超ロボット生命体トランスフォーマー ザ・ヘッドマスターズ (1987~1988) | 作画監督 |
| マシンロボ クロノスの大逆襲 (1986) | 作画監督 |