

ノーマン・Z・マクロード

Norman Z. McLeod

ノーマン・マクロード ☒ Norman McLeod

生年月日 1898/09/20

出身地 アメリカ／ミシガン州

没年 1964/01/26

【フィルモグラフィ】

腰抜け列車強盗 (1959)	監督
ぴんぼけGメンNo. 1 (1957)	監督
豪傑カサノヴァ (1954)	監督
奥さまは新兵さん (1952)	監督
腰抜けモロッコ騒動 (1951)	監督
レッツ・ダンス (1950)	監督
腰抜け二挺拳銃 (1948)	監督
虹を掴む男 (1947)	監督
南米珍道中 (1947)	監督
ダニー・ケイの牛乳屋 (1946)	監督
天国漫歩 (1937)	監督
黄金の雨 (1936)	監督
花婿は漫遊病 (1936)	監督
お山の大将 (1936)	監督
赤毛パレード (1935)	監督
珍芸騒動 (1935)	監督
コロナアド (1935)	監督
風の接吻 (1934)	監督
娘結婚症 (1934)	監督
かぼちゃ大当り (1934)	監督
ママはパパが好き (1933)	監督
不思議の国のアリス (1933)	監督
ミラクルマン (1932)	監督
百萬圓貰ったら (1932)	監督
御冗談でショ (1932)	監督
スーキー (1931)	脚本
タッチダウン (1931)	監督
いんちき商売 (1931)	監督
スキピイ (1931)	脚色
青春来る (1930)	監督