

ヘンリー・コスター

Henry Koster

ヘルマン・コステルリッツ ☒ Herman Kosterlitz

生年月日 1905/05/01

出身地 ドイツ／ベルリン

没年 1988/09/21

【バイオグラフィ】

■本名はHermann Kosterlitz。

【フィルモグラフィ】

歌え！ドミニク（1966）	監督
ボクいかれたヨ！（1965）	監督, 製作
恋愛留学生（1963）	監督, 製作
マリリン・モンローの世界（1963）	監督
H氏のバケーション（1962）	監督
フラワー・ドラム・ソング（1961）	監督
砂漠の女王（1960）	監督
裸のマヤ（1959）	監督
再会（1957）	監督
いとしの殿方（1957）	監督
あの日あのととき（1955）	監督
美わしき思い出（1955）	監督
ヴァージン・クイーン（1955）	監督
デジレ（1954）	監督
聖衣（1953）	監督
人生模様（1952）	監督
謎の佳人レイチェル（1952）	監督
ハーヴェイ（1950）	監督
ダニー・ケイの検察官閣下（1949）	監督
星は輝く（1949）	監督
幸福の森（1948）	監督
気まぐれ天使（1947）	監督
嘘つきお嬢さん（1946）	監督
百万人の音楽（1944）	監督
青きダニューヴの夢（1940）	監督
銀の靴（1939）	監督
庭の千草（1939）	監督
巴里の評判娘（1938）	監督
再び戦場へ（1937）	脚本

オーケストラの少女 (1937)
天使の花園 (1936)
人形の母 (1935)
恋人の日記 (1935)
カタリナの幸福 (1935)
ペエテルの歓び (1935)

監督
監督
監督
監督
監督
監督