

ブルース・マニング

Bruce Manning

【フィルモグラフィ】

復讐にかけた女 (1955)	脚本
テキサス街道 (1954)	脚本
暴力帝国 (1952)	脚本
黄昏の惑い (1951)	脚本
狙われた結婚 (1950)	製作
花嫁売ります (1949)	脚本
誤解 (1945)	脚本
奥様の冒険 (1945)	脚本
海を渡る唄 (1943)	監督
裏街 (1941)	製作, 脚本
新婚第一歩 (1941)	製作, 脚本
青きダニューヴの夢 (1940)	脚本
銀の靴 (1939)	脚本
庭の千草 (1939)	脚本
アヴェ・マリア (1938)	脚本
年ごろ (1938)	脚本
巴里の評判娘 (1938)	脚本
オーケストラの少女 (1937)	脚本
完全犯罪 (1936)	脚本
八点鐘 (1935)	脚本