

ダグラス・シュワルツ

Douglas Schwartz

【フィルモグラフィ】

| | |
|-------------------------------|---------------|
| ベイウォッチ (2017) | 製作, 原作 |
| ソウル・サーファー (2011) | 製作, 原案, 脚本 |
| ベイウォッチ／灼熱のセクシー・トラップ (2003) | 監督, 原案 |
| ジャングル (2000) | 製作, 脚本 |
| マウンテン・ウォーズ ホライズン高校物語 (2000) | 製作総指揮 |
| シャドー・ウォリアーズ II／地獄の化学兵器 (1998) | 製作 |
| コマンダー (1993) | 監督, 脚本 |
| ベイウォッチ (1989～2001) | 企画, 製作総指揮 |
| ベイ・ウォッチ (1989) | 原案, 脚本 |
| ザ・シークレット／狙われた美人妻 (1980) | 脚本 |
| チンパンジーわが家族 (1980) | 製作総指揮, 原案, 脚本 |
| ゴールドディとチャンピオン (1979) | 脚本 |
| バチェラー・パーティ 恋の3分コール (1973) | 監督 |
| 爆走の報酬 (1971) | 監督, 撮影, 編集 |