

シドニー・ギリアット

Sidney Gilliat

生年月日 1908/02/15

出身地 イギリス／チェシャー州

【フィルモグラフィ】

エンドレスナイト (1971)	監督, 脚本
若い河 (1955)	脚本
完全なる良人 (1954)	監督, 脚本
じゃじゃ馬学校 (1954)	製作, 脚本
ギルバートとサリバン (1953)	監督, 製作, 脚本
女が知りたがること (1952)	製作
絶壁の彼方に (1950)	監督, 製作, 脚本
夜霧の都 (1949)	監督, 製作, 脚本
青い珊瑚礁 (1948)	製作
青の恐怖 (1946)	監督, 製作, 脚本
艶 (いろ) ごと師 (1944)	監督, 製作, 脚本
ウォタルー街 (1944)	監督
ミュンヘンへの夜行列車 (1940)	脚本
巖窟の野獣 (1939)	脚本
バルカン超特急 (1938)	脚本
朱金昭 (1934)	脚本
十三日の金曜日 (1933)	脚本