

ハンス・シュネーベルガー

Hans Schneeberger

【フィルモグラフィ】

白夜の果てに (1939)	撮影
母の瞳 (1939)	撮影
再び戦場へ (1937)	撮影
SOS 冰山 (1933)	撮影
青の光 (1931)	撮影
モンブランの嵐 (1930)	撮影
死の銀嶺 (1929)	撮影
悲歌 (エレジー) (1929)	撮影
銀界征服 (1928)	撮影
大いなる跳躍 (1927)	出演
聖山 (1926)	撮影