

トニー・ゴードイオ

Tony Gaudio

ガエタノ・ゴードイオ ☒ Gaetano Gaudio

アントニオ・ゴードイオ ☒ Antonio Gaudio

【フィルモグラフィ】

赤い子馬 (1949)	撮影
永遠に君を愛す (1946)	撮影
楽聖ショパン (1944)	撮影
恐ろしき結婚 (1944)	撮影
戀の十日間 (1944)	撮影
炎のロシア戦線 (1944)	撮影
駆潜艇K-225 (1943)	撮影
永遠の処女 (1943)	撮影
詐欺請負会社 (1942)	撮影
晚餐に来た男 (1942)	撮影
ハイ・シエラ (1941)	撮影
偉大な嘘 (1941)	撮影
月光の女 (1940)	撮影
顔役 (1940)	撮影
革命児ファレス (1939)	撮影
静かなる抵抗 (1939)	撮影
黄昏 (1938)	撮影
ロビンフッドの冒険 (1938)	撮影
突撃爆撃隊 (1938)	撮影
犯罪博士 (1938)	撮影
倒れるまで (1937)	撮影
ゾラの生涯 (1937)	撮影
風雲児アドヴァース (1936)	撮影
科学者の道 (1936)	撮影
国境の町 (1935)	撮影
ギャングの家 (1935)	撮影
支那ランプの石油 (1935)	撮影
凡その人生 (1933)	撮影
成吉思汗の仮面 (1932)	撮影
虎鮫 (1932)	撮影
犯罪王リコ (1930)	撮影
地獄の天使 (1930)	撮影
彼女は戦ひに行く (1929)	撮影

暴力団 (1928)	撮影
美人国二人行脚 (1927)	撮影
明眸罪あり (1926)	撮影
キスマット (1920)	撮影
紅燈祭 (1919)	撮影