

イエジー・スコリモフスキ

Jerzy Skolimowski

生年月日 1938/05/05

出身地 ポーランド

【フィルモグラフィ】

E0 イーオー (2022)	監督, 製作, 脚本
ホームシック (2020)	監督
恋する男 (2019)	編集監修
盗まれたカラヴァッジョ (2018)	出演
イレブン・ミニッツ (2015)	監督, 製作, 脚本
神聖ローマ、運命の日 ～オスマン帝国の進撃～ (2012)	出演 : ポーランド王ヤン3世ソビエスキ
アベンジャーズ (2012)	出演
エッセンシャル・キリング (2010)	監督, 製作, 脚本
アンナと過ごした4日間 (2008)	監督, 製作, 脚本
イースタン・プロミス (2007)	出演 : ステパン
GO! GO! L.A. (1998)	出演
マーズ・アタック! (1996)	出演
ビッグ・ショット (1987)	出演
ホワイトナイツ/白夜 (1985)	出演
ライトシップ (1985)	監督
ヴィクトリア (1985)	脚本
ムーンライティング (1982)	監督, 脚本
ザ・シャウト/さまよえる幻響 (1978)	監督, 脚本
早春 (1970)	監督, 脚本
勇将ジェラルルの冒険 (1969)	監督
手を挙げろ! (1967/1985)	監督, 脚本, 出演
出発 (1967)	監督, 脚本
バリエラ (1966)	監督, 脚本
不戦勝 (1965)	監督, 脚本, 出演
身分証明書 (1964)	監督, 脚本, 出演
水の中のナイフ (1962)	脚本
夜の終りに (1961)	脚本