

ドン・マーティン

Don Martin

【フィルモグラフィ】

早射ち拳銃王 (1957)	脚本
殴り込み大平原 (1956)	脚本
荒野の宿敵 (1956)	脚本
モーガン警部 (1956)	脚本
犯罪に終わりはない (1956)	原案
シャイアン (1955~1963)	脚本
ロッキー山の決戦 (1955)	脚本
罠にかゝった男 (1955)	原案
二重の危機 (1955)	脚本
赤い谷 (1954)	脚本
捨て身の拳銃 (1954)	脚本
ジャングルの宝庫 (1949)	脚本