

# ドン・マーティン

Don Martin

## 【フィルモグラフィ】

|                   |    |
|-------------------|----|
| 早射ち拳銃王 (1957)     | 脚本 |
| 殴り込み大平原 (1956)    | 脚本 |
| 荒野の宿敵 (1956)      | 脚本 |
| モーガン警部 (1956)     | 脚本 |
| 犯罪に終わりはない (1956)  | 原案 |
| シャイアン (1955~1963) | 脚本 |
| ロッキー山の決戦 (1955)   | 脚本 |
| 罠にかゝった男 (1955)    | 原案 |
| 二重の危機 (1955)      | 脚本 |
| 赤い谷 (1954)        | 脚本 |
| 捨て身の拳銃 (1954)     | 脚本 |
| ジャングルの宝庫 (1949)   | 脚本 |