

ジョージ・F・スレヴィン

George F. Slavin

【フィルモグラフィ】

ロビンフッドの息子 (1959)	原案, 脚本
真昼の脱獄 (1955)	原案
砂漠の対決 (1955)	脚本
雷鳴の湾 (1953)	原作
カーソンの無法者 (1953)	脚本
赤い山 (1951)	原作, 脚本
ネヴァダの男 (1950)	脚本
十三号栈橋 (1949)	原作