

ジョニー・マンデル

Johnny Mandel

生年月日 1925/11/23

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市

没年 2020/06/29

【フィルモグラフィ】

ア・グレイト・デイ・イン・ハーレム ～57人のジャズミュージシャンの肖像～ (1994)	音楽監修
ダニエル・スティール／密会 (1991)	音楽
ブレンダ・スター (1988)	音楽
大脱走2 (1988)	音楽
別れの時 (1987)	音楽
デストラップ・死の罠 (1982)	音楽
評決 (1982)	音楽
大狂乱 (1982)	音楽
エビータ (1981)	音楽
ボールズ・ボールズ (1980)	音楽
ジェームズ・コバーンの 新ハスラー (1980)	音楽
チャンス (1979)	音楽
アガサ／愛の失踪事件 (1979)	音楽
午後の曳航 (1976)	音楽
フリーキー・フライデー (1976)	音楽
星の国から来た仲間 (1975)	音楽
姿なき脅迫者・謎のW (1974)	音楽
さらば冬のかもめ (1973)	音楽
マッシュ (1972～1983)	音楽
追跡者 (1971)	音楽
M★A★S★H マッシュ (1970)	音楽
夕陽の対決 (1969)	音楽
雨にぬれた舗道 (1969)	音楽
レモンのゆううつ (1969)	音楽
かわいい毒草 (1968)	音楽
殺しの分け前／ポイント・ブランク (1967)	音楽
殺しの逢びき (1966)	音楽
アメリカ上陸作戦 (1966)	音楽
動く標的 (1966)	音楽
いそしぎ (1965)	音楽
卑怯者の勲章 (1964)	音楽
ゆすり (1961)	音楽

私は死にたくない (1958)

お若いデス (1955)

音楽

音楽