

ブライドン・ベイカー

Brydon Baker

【フィルモグラフィ】

増殖 (2003)	製作
恐怖の輪 (1961)	撮影
蠅男の逆襲 (1959)	撮影
高速道路の妖婦 (1958)	撮影
死の谷の決斗 (1958)	撮影
峡谷の対決 (1958)	撮影
宇宙からの生命体ブラッド・ラスト (1958)	撮影
早射ち拳銃王 (1957)	撮影
海底1万リーグからの妖獣 (1955)	撮影